

**कलाम**  
ACADEMY

# 2<sup>nd</sup> ग्रेड शिक्षक (संस्कृत शिक्षा)

# LSB

**(LIBRARY SPECIAL BATCH)**

**Total Seats : 262**



## Subject Wise Vacant Seats

विषय	Jaipur Centre	Sikar Centre	Total Seat
सामाजिक अध्ययन	40	24	64
गणित	34	23	57
विज्ञान	30	18	48
हिन्दी	22	16	38
अंग्रेजी	24	16	40
संस्कृत	10	05	15
कुल	<b>160</b>	<b>102</b>	<b>262</b>

### न्यूनतम योग्यता

द्वितीय श्रेणी शिक्षक (संस्कृत शिक्षा) का आवेदन किया हुआ हो तथा उसके लिए पात्र हो।

### चयन प्रक्रिया

लिखित परीक्षा तथा साक्षात्कार के माध्यम से।

### अंतिम चयन

लिखित परीक्षा में मैरिट क्रम के आधार पर कुल सीट के दो गुणा अभ्यर्थियों को साक्षात्कार हेतु बुलाया जायेगा।

अन्तिम चयन साक्षात्कार के आधार पर होगा।

### नोट :-

कलाम एकेडमी के ऑफलाइन विद्यार्थियों के लिए न्यूनतम 50 प्रतिशत पद आरक्षित होंगे। यदि अंतिम रूप से 50 प्रतिशत से ज्यादा अभ्यर्थी भी चयनित होते हैं, तो भी वे सभी अभ्यर्थी **LSB** बैच के लिए पात्र होंगे।

## Timeline

❁ आवेदन प्रारम्भ -	25 जुलाई 2024 से
❁ आवेदन की अन्तिम तिथि-	29 जुलाई
❁ परीक्षा तिथि-	31 जुलाई
परीक्षा समय	<b>04:00 PM से 06:00 PM</b>
	<b>Reporting Time : 03:30 PM</b>
❁ साक्षात्कार-	03 अगस्त और 04 अगस्त
❁ बैच प्रारम्भ-	05 अगस्त 2024 से

परीक्षा शुल्क:- रु. 100 (+GST)

### FEES

कलाम ऑफलाइन विद्यार्थी (Current or Old Bacth) :

निःशुल्क

-: अन्य अभ्यर्थी :-

रु. 10000/- (Only operational Cost)



**QR** कोड को स्कैन करके रजिस्ट्रेशन कर सकते हैं।  
हमारी वेबसाइट पर जाकर भी रजिस्ट्रेशन कर सकते हैं।

<https://bit.ly/Kalam2ndGradeLSB>

## लिखित परीक्षा प्रणाली

- ❁ एक ही प्रश्न पत्र होगा जिसमें 40 प्रश्न प्रथम प्रश्न पत्र (GK) तथा 60 प्रश्न द्वितीय प्रश्न पत्र (विषय) के होंगे।
- ❁ समय 2 घंटे (120 मिनट)
- ❁ नकारात्मक अंकन- एक तिहाई

## लिखित परीक्षा पाठ्यक्रम

प्रथम प्रश्न पत्र :- (40 प्रश्न)

- ❁ सभ्यताएँ - कालीबंगा, आहड़, गणेश्वर एवं बैराठ।
- ❁ गुर्जर प्रतिहार
- ❁ राजस्थान के संत
- ❁ लोक गीत एवं लोक नृत्य
- ❁ राजस्थान विधानसभा
- ❁ पर्यावरणीय मुद्दे एवं समस्याएँ
- ❁ भारत में मानसून प्रणाली
- ❁ भारत में कृषि क्षेत्र
- ❁ 1919 एवं 1935 का अधिनियम
- ❁ राजनीतिक दल
- ❁ अधिगम
- ❁ व्यक्तित्व

द्वितीय प्रश्न पत्र :- ( 60 प्रश्न )

1. सामाजिक अध्ययन

इतिहास

- ❁ मौर्यकाल
- ❁ फ्रांसीसी क्रांति तथा अमेरिकी स्वतंत्रता संग्राम

भूगोल

- ❁ वायुमंडल: घटक, सूर्यातप, दाब पेटियाँ, हवाएँ एवं वर्षण
- ❁ भारत की जलवायु
- ❁ राजस्थान: भौतिक विशेषताएँ

अर्थशास्त्र

- ❁ मांग व आपूर्ति और उपभोक्ता संतुलन की बुनियादी अवधारणा

राजनीति विज्ञान

- ❁ न्याय
- ❁ मौलिक अधिकार, मौलिक कर्तव्य, नीति निर्देशक तत्त्व

समाजशास्त्र

- ❁ समाजशास्त्र का अर्थ, प्रकृति व परिप्रेक्ष्य

लोकप्रशासन

- ❁ प्रशासनिक व्यवहार- निर्णय निर्माण, नेतृत्व, सम्प्रेषण व अभिप्रेरणा

दर्शन शास्त्र

- ❁ सुकरात विधि, देकार्त विधि

शिक्षा शास्त्र

- ❁ शिक्षण के लक्ष्य और उद्देश्य, विभिन्न स्तरों पर विशेष अध्ययन
- ❁ मूल्यांकन के उपकरण और तकनीक, ब्लू प्रिंट और उपलब्धि परीक्षण का निर्माण

द्वितीय प्रश्न पत्र :- (60 प्रश्न)

2. गणित

- ❁ द्विघात समीकरण (Quadratic Equations)
- ❁ समूच्चय, सम्बन्ध, फलन
- ❁ सम्मिश्र संख्या
- ❁ अवकलज के अनुप्रयोग
- ❁ निश्चित समाकलन
- ❁ शांकव व ध्रुवीय समीकरण
- ❁ अमूर्त बीज गणित
- ❁ वास्तविक विश्लेषण
- ❁ सदिश कलन
- ❁ सम्मिश्र विश्लेषण
- ❁ गणित का अर्थ एवं प्रकृति
- ❁ गणित शिक्षण और ब्लूम वर्गीकरण के सामान्य और विशिष्ट उद्देश्य

## द्वितीय प्रश्न पत्र :- (60 प्रश्न)

### 3. विज्ञान

#### भौतिक विज्ञान

- ❧ विद्युत और चुंबकत्व- विद्युत धारा, धारा का चुंबकीय प्रभाव व विद्युत चुंबकीय प्रेरण। कूलाम्ब का नियम, द्विध्रुव के कारण विद्युत क्षेत्र और विभव, गाऊस की प्रमेय और अनुप्रयोग, मैक्सवेल समीकरण।
- ❧ तापीय और सांख्यिकीय भौतिकी- ऊष्मागतिकी के नियम, कार्नो इंजन और दक्षता; आंतरिक ऊर्जा, एन्ट्रॉपी, एन्थैल्पी और गिब्स मुक्त ऊर्जा और लैजेण्ड्रे रूपान्तरण, कणों के निकाय का सांख्यिकीय विवरण- समेकन (एन्सेम्बल), मूल अभिधारणाएं और अवस्थाओं का घनत्व।

#### रसायन विज्ञान

- ❧ तत्वों का वर्गीकरण और गुणों में आवर्तता- मेंडेलीव का आवर्त नियम और तत्वों का वर्गीकरण, मेंडेलीव की आवर्त सारणी की सीमा, आवर्त सारणी की आधुनिक अवधारणा, तत्वों का इलेक्ट्रॉनिक विन्यास और नामकरण, गुणों में आवर्तता- परमाणवीय और आयनिक त्रिज्या, आयनन एन्थैल्पी, इलेक्ट्रॉन लब्धि एन्थैल्पी, विद्युत ऋणता और संयोजकता।
- ❧ साम्य- द्रव्य अनुपाती क्रिया का नियम और इसके समांगी साम्यों पर अनुप्रयोग, लॉ-शातैलिए का नियम और भौतिक व रासायनिक प्रणाली के लिए इसका अनुप्रयोग, रासायनिक साम्य को प्रभावित करने वाले कारक, विलयनों में आयनिक साम्य, अम्ल-क्षार अवधारणा, पीएच-स्केल, बफर विलयन, अम्ल-क्षार वियोजन, सामान्य आयन प्रभाव और इसका महत्व, विलेयता गुणनफल  $K_{sp}$  और इसके उपयोग।

#### जीव विज्ञान

- ❧ कोशिका और आण्विक जीव विज्ञान- कोशिका संरचना और कोशिकांगों के कार्य, न्यूक्लिक अम्ल (डी.एन.ए. और आर.एन.ए.); सेन्द्रल डोग्मा सिद्धांत; प्रोटीन, कार्बोहाइड्रेट और लिपिड की संरचना एवं कार्य। कोशिका चक्र, समसूत्री विभाजन, अर्धसूत्री विभाजन और उनका महत्व, गुणसूत्रीय संगठन, डी.एन.ए. की प्रतिकृति; अनुलेखन; अनुवादन।
- ❧ प्रकाश संश्लेषण और श्वसन- प्रकाश संश्लेषक वर्णक; प्रकाश तंत्र; रेड ड्रॉप घटना; इमरसन प्रभाव; प्रकाशिक अभिक्रियायें, अप्रकाशिक अभिक्रियायें  $E_p$  चक्र- कैल्विन बेन्सन चक्र; बैक्टीरीयल प्रकाश संश्लेषण और रसायन संश्लेषण; प्रकाश संश्लेषण को प्रभावित करने वाले कारक।  $E_p/E_c$  चक्र और क्रेसूलेशियन अम्ल उपापचय चक्र, प्रकाश फॉस्फोरिलीकरण- रसोपरासरण परिकल्पना, प्रकाश श्वसन।
- ❧ जन्तु वर्गिकी- पाँच जगत प्रणाली; वर्गीकरण और प्राणी जगत के महत्वपूर्ण संघ (प्रोटोजोआ से कॉर्डेटा)। वर्गीकरण संग्रह के तरीके; वर्ग स्तर तक जंतु जगत का वर्गीकरण और विशेषताएं।

#### शिक्षण विधियाँ

- ❧ शैक्षिक उद्देश्यों का वर्गीकरण।
- ❧ मूल्यांकन- अवधारणा, प्रकार और उद्देश्य, परीक्षण वस्तुओं के प्रकार, ब्लू प्रिंट तैयार करना।

द्वितीय प्रश्न पत्र :- ( 60 प्रश्न )

#### 4. हिन्दी

##### माध्यमिक व उच्च माध्यमिक स्तर

- ❁ वर्ण व्यवस्था- स्वर व व्यंजनों का वर्गीकरण
- ❁ शब्द वर्गीकरण ( व्याकरण सहित )- विकारी एवं अविकारी शब्दों का परिचय और भेद-उपभेद
- ❁ पर्यायवाची शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द

##### स्नातक स्तर

- ❁ अलंकार- श्लेष, यमक, उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, विभावना, असंगति, संदेह, भ्रांतिमान, विरोधाभास व मानवीकरण ।
- ❁ हिन्दी साहित्य का इतिहास ( आदिकाल )- काव्य धाराएँ, प्रवृत्तियाँ, प्रमुख रचनाएँ एवं रचनाकार
- ❁ कबीर ग्रंथावली- साखी- प्रथम 5 अंग एवं प्रथम 10 पद ( सं. श्यामसुन्दर दास )
- ❁ तुलसीदास- रामचरितमानस ( बालकांड )

##### हिन्दी शिक्षण एवं शिक्षण विधियाँ-

- ❁ हिन्दी की विभिन्न विधाओं का शिक्षण, शिक्षण विधियाँ, योजना निर्माण ( इकाई व दैनिक ) - गद्य शिक्षण, पद्य शिक्षण, व्याकरण शिक्षण, रचना शिक्षण, कहानी शिक्षण, नाटक शिक्षण ।



द्वितीय प्रश्न पत्र :- ( 60 प्रश्न)

**5. English-**

**Part-1 Secondary & Senior Secondary Level (Grammar & Usage)**

1. Parts of Speech
2. Tenses
3. Prepositions
4. Modal Auxiliaries

**Part-2 Graduation Standard (Grammar, Usage and Literature)**

1. Basic Sentence Patterns

**(An Acquaintance with Literary Forms and Devices)**

1. Ode
2. Elegy
3. Sonnet

**(An Acquaintance with Twentieth Century Indian Writers/Poets in English)**

1. Rabindra Nath Tagore
2. Mulk Raj Anand

**Part-3 Teaching Methods**

1. Grammar-Translation Method
2. Direct Method

द्वितीय प्रश्न पत्र :- ( 60 प्रश्न)

## 6. संस्कृत

निम्नलिखित-सन्धिसूत्राणां व्याख्या, प्रयोगसिद्धिः, सन्धिः सन्धिविच्छेदश्च -

अच् सन्धिः - इको यणचि, एचोऽयवायावः, अकः सवर्णेदीर्घः, आद्गुणः, वृद्धिरेचि, एङिपररूपम्, एङः पदान्तादति, अवङ्स्फोटायनस्य, ईदूदेद्-द्विवचनप्रगृह्यम्, निपात एकाजनाङ् ।

हल् सन्धिः - स्तोः श्चुना श्चुः, ष्टुना ष्टुः, झलांजशोऽन्ते, खरि च, यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा, झयोहोऽन्यतरस्याम्, तोर्लि, मोऽनुस्वारः, अनुस्वारस्य ययि परसवर्णः, शश्छोऽटि, नश्चापदान्तस्य झलि, डमो ह्रस्वादचि डमुण् नित्यम्, छे च ।

विसर्गसन्धिः - ससजुषोरुः, खरवसानयोर्विसर्जनीयः, विसर्जनीयस्य सः, अतोरोरप्लुतादप्लुते, हशि च, हलिसवर्षाम्, रोरि, द्रलोपेपूर्वस्य दीर्घोऽणः, एतत्तदोः सुलोपोऽकोरनञ्समासेहलि ।

(शास्त्रिस्तरीयः)- निम्नलिखितानां सूत्राणां वार्तिकानां च अर्थोदाहरणानि वाक्यप्रयोगाश्च - प्रातिपदिकार्थलिङ्ग-परिमाण-वचनमात्रे प्रथमा, कर्तुं रीप्सिततमं कर्म, कर्मणि द्वितीया, अधिशीङ्स्थासां कर्म, अकथितं च, उपान्वध्याङ् वसः, लक्षणेत्यंभूताख्यानभागवीप्सासु प्रतिपर्यनवः, अभितः परितः समयानिकषाहाप्रतियोगेऽपि, कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे, साधकतमं करणम्, कर्तृकरणयोस्तृतीया, अपवर्णेतृतीया, येनाङ्गविकारः, सहयुक्तेऽप्रधाने, इत्थंभूतलक्षणे, कर्मणा यमभिप्रैति संप्रदानम्, चतुर्थीसम्प्रदाने, रुच्यर्थानां प्रीयमाणः, कु धद्दुहेर्ष्यासूयार्थानां यं प्रतिकोपः, नमः स्वस्तिस्वाहास्वधाऽलं वषट् योगाच्च, ध्रुवमपायेऽपादानम्, अपादाने पंचमी, वारणार्थानामीप्सितः, अन्तर्धो येनादर्शनमिच्छति, भीत्रार्थानां भयहेतुः, जनिकर्तुः प्रकृतिः, भुवः प्रभवः, षष्ठीशेषे, कर्तुं कर्मणोः कृतिः, उभयप्राप्तौ कर्मणि, आधारेऽधिकरणम्, सप्तम्यधिकरणे च, यतश्चनिर्धारणम्, यस्य च भावेन भावलक्षणम्, षष्ठी चानादरे ।

निम्नलिखितानां महाकवीनां व्यक्तित्वकृतिवसम्बन्धिनः सामान्यप्रश्नाः -

(क) महाकाव्यकवयः - महर्षिवाल्मीकिः, कालिदासः, भारविः, माघः, श्रीहर्षः ।

(ख) नाट्यकवयः- भासः, कालिदासः, भवभूतिः, शूद्रकः, विशाखदत्तः ।

निम्नलिखितसूक्तसम्बन्धिनः सामान्यप्रश्नाः -

(क) अग्निसूक्तम् ( 1.12 ), वरुणसूक्तम् ( 1.25 )

शिक्षण विधयः-

- ❁ व्याकरणशिक्षणविधयः      ❁ गद्यशिक्षणविधयः      ❁ पद्यशिक्षणविधयः
- ❁ नाटकशिक्षणविधयः      ❁ उच्चारणशिक्षणविधयः      ❁ कथाशिक्षणविधयः
- ❁ अनुवादशिक्षणविधयः