

# K-SAT

Kalam Scholarship & Admission Test 2021

**Exam Date**

**10<sup>th</sup> October 2021**

**Result Date : 12<sup>th</sup> October 2021**

# RAS

Foundation Batch 2021

**Batch Starts From 17<sup>th</sup> October 2021**

**2<sup>nd</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 21000 + Medal**

**3<sup>rd</sup>-5<sup>th</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 11000 + Medal**

**6<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 5000 + Medal**

**11<sup>th</sup>-21<sup>st</sup> Rank 50% Scholarship + Medal**

**22<sup>nd</sup>-50<sup>th</sup> Rank 33% Scholarship + Medal**

(नकद पुरस्कार व छात्रवृत्ति अभ्यर्थी के कोचिंग संस्थान में प्रवेश लेने पर ही देय होंगे।)

**1<sup>st</sup>  
RANK**


**100% Scholarship +  
Rs 51000  
+ Medal**

**Registration Starts From**

**9<sup>th</sup> September to 5<sup>th</sup> October 2021**

**कलाम  
ACADEMY**

[www.kalam.academy](http://www.kalam.academy)

Series  
Code : 

## PAPER CODE : ST1-2021

No. of pages in Question Booklet/ प्रश्न पुस्तिका में कुल पृष्ठ : 80

1. Roll No./ रोल नं.									<b>कलाम Pre. REET</b>
*** 2. Candidate's Name / परीक्षार्थी का नाम									*** 3. Candidate's Signature / परीक्षार्थी के हस्ताक्षर
*** As given in Application Form / जैसा आवेदन-पत्र में अंकित किया है।									
Invigilator's Singnature / वीक्षक के हस्ताक्षर									

There are 150 objective multiple choice questions in this paper. This Question Booklet is made up of the following five Sections. Section - I, II, III, IV & V of 30-30 questions each. The candidate has to attempt all sections. Each question is of one mark. There is no negative marking for wrong answer.

इस प्रश्न-पत्र में कुल 150 वस्तुनिष्ठ बहुचयनात्मक प्रश्न हैं। प्रश्न-पत्र कुल पाँच खण्डों में विभाजित है तथा सभी खण्ड करना अनिवार्य है। खण्ड I, II, III, IV व V में 30-30 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है। गलत उत्तर के लिये नेगेटिव मार्किंग नहीं होगी।

## PAPER CODE : ST1-2021

Total Questions : 150

Time Period : 2:30 Hours

Maximum Marks : 150

Section	Contents	No. of Questions	Question Nos.		Page Nos.	
			From	To	From	To
(I)	Child Development and Pedagogy	30	01	30	3	10
(II)	Language-I (Only One Language) As Selected by the candidate as medium of instruction in the Online Application Form as Language-1 from the Languages given below :	30	31	60		
	Hindi	30	31	60	11	14
	English	30	31	60	15	18
	Sanskrit	30	31	60	19	22
	Urdu	30	31	60	23	26
	Punjabi	30	31	60	27	30
	Gujarati	30	31	60	31	34
(III)	Language-II (Only One Language) As Selected by the candidate as Language-II (Other than the Language-I) in the Online Application Form from the Languages given below :	30	61	90		
	Hindi	30	61	90	35	39
	English	30	61	90	40	44
	Sanskrit	30	61	90	45	48
	Urdu	30	61	90	49	52
	Punjabi	30	61	90	53	57
	Gujarati	30	61	90	58	62
(IV)	Mathematics	30	91	120	63	71
(V)	Environmental Studies	30	121	150	72	78

**Note :** In Sections II and III, a candidate has to attempt the questions of Languages compulsorily, selected as Language-I and Language-II in the Online Application Form. For Hindi version of the above Table & Note refer to Page No. 2.



Head Office :  
Nawalgarh Road, Sikar (Raj.)  
Call @ 7240012121

## पेपर कोड : एस.टी.1 - 2021

कुल प्रश्न : 150

समयावधि : 2:30 घंटे

पूर्णांक : 150

खण्ड	विषय-सामग्री	कुल प्रश्न संख्या	प्रश्न संख्या		पृष्ठ संख्या	
			से	तक	से	तक
(I)	बाल-विकास एवं शिक्षण विधियाँ ( शिक्षाशास्त्र )	30	01	30	3	10
(II)	भाषा-I ( केवल एक भाषा ) परीक्षार्थी द्वारा चयनित अनुदेशन का माध्यम की भाषा जो निम्नलिखित भाषाओं में से भाषा-I के रूप में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में अंकित की है :	30	31	60		
	हिन्दी	30	31	60	11	14
	अंग्रेजी	30	31	60	15	18
	संस्कृत	30	31	60	19	22
	उर्दू	30	31	60	23	26
	पंजाबी	30	31	60	27	30
	गुजराती	30	31	60	31	34
(III)	भाषा-II ( केवल एक भाषा ) परीक्षार्थी द्वारा ऑनलाइन आवेदन-पत्र में चयनित भाषा-II जो भाषा-I से भिन्न होगी तथा जिसका चयन निम्नलिखित भाषाओं में से किया गया है :	30	61	90		
	हिन्दी	30	61	90	35	39
	अंग्रेजी	30	61	90	40	44
	संस्कृत	30	61	90	45	48
	उर्दू	30	61	90	49	52
	पंजाबी	30	61	90	53	57
	गुजराती	30	31	60	58	62
(IV)	गणित	30	91	120	63	71
(V)	पर्यावरण अध्ययन	30	121	150	72	78

नोट : परीक्षार्थी द्वारा खण्ड-II एवं III में ऑनलाइन आवेदन-पत्र में जिस भाषा का चयन भाषा-I एवं भाषा-II के रूप में किया है उसी भाषा के प्रश्न करना अनिवार्य हैं।

**कलाम**  
ACADEMY

Head Office :  
Nawalgarh Road, Sikar (Raj.)  
Call @ 7240012121

## SECTION - I

## खण्ड - I

## CHILD DEVELOPMENT AND PEDAGOGY

## बाल विकास एवं शिक्षाशास्त्र

There are 30 questions in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. Which of the following level of Robert Gagne's hierarchy of learning is related to operant conditioning?
 

(A) Discrimination Learning	(B) Verbal Association Learning
(C) Stimulus Response Learning	(D) Problem Solving Learning

रॉबर्ट गैने के अधिगम सोपानिकी का कौनसा चरण क्रिया प्रसूत अनुबंधन से संबंधित है-

(A) विभेदन अधिगम	(B) शाब्दिक साहचर्य अधिगम
(C) उद्दीपन अनुक्रिया अधिगम	(D) समस्या समाधान अधिगम
  
2. Which one of the following does not fall in the domain of psychoanalytical theory ?
 

(A) Defence Mechanism	(B) Psychosexual Development
(C) Thanatos	(D) Archetype

निम्नलिखित में से कौनसा मनोविश्लेषणात्मक सिद्धांत के अंतर्गत नहीं आता है?

(A) रक्षात्मक तंत्र	(B) मनोलैंगिक विकास
(C) थानटॉस	(D) प्रतिरूप
  
3. According to RTE Act, 2009 the minimum working hours prescribed for a teacher are -
 

(A) 45 hours per fortnight	(B) 45 hours per week
(C) 45 hours per week including preparation hours	(D) 50 hours per week including teacher's preparation hours

शिक्षा का अधिकार अधिनियम 2009 में एक अध्यापक के लिए न्यूनतम कार्य घण्टे निर्धारित किये गये हैं-

(A) 45 घण्टे प्रति पखवाड़ा	(B) 45 घण्टे प्रति सप्ताह
(C) 45 घण्टे प्रति सप्ताह जिसके अंतर्गत तैयारी के घण्टे भी शामिल हैं	(D) 50 घण्टे प्रति सप्ताह जिसके अंतर्गत शिक्षक की तैयारी के घण्टे भी शामिल हैं

4. Which of the following is not a characteristic of infancy?

- (A) Rapid physical and mental development (B) Having morality  
(C) Dependency on others (D) Rapidity in the process of learning

शैशवावस्था की विशेषता नहीं है-

- (A) शारीरिक व मानसिक विकास की तीव्रता (B) नैतिकता का होना  
(C) दूसरों पर निर्भरता (D) सीखने की प्रक्रिया में तीव्रता

5. As per the National Curriculum Framework-2005 (NCF-2005), what should not be the primary role of a teacher?

- (A) To give children ample opportunities to share their own understanding and their knowledge  
(B) To ensure that the child himself is able to ask good questions and nurture his curiosity  
(C) Completion of textbook chapters in proper sequence  
(D) To make a child capable of associating his knowledge with that of school

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा-2005 (NCF-2005) के अनुसार एक शिक्षक की प्राथमिक भूमिका कौनसी नहीं होनी चाहिए-

- (A) बच्चों को उनकी अपनी समझ और अपने ज्ञान को साझा करने के पर्याप्त अवसर देना।  
(B) यह सुनिश्चित करना कि बालक स्वयं अच्छे प्रश्न पूछने व अपनी जिज्ञासा का पोषण करने में सक्षम हो।  
(C) पाठ्यपुस्तक के अध्यायों को क्रमवार पूरा कराना।  
(D) बालकों के ज्ञान को विद्यालयी ज्ञान के साथ जोड़ने में सक्षम बनाना।

6. Which of the following is not important for Action Research?

- (A) The participant himself is a researcher  
(B) It takes a little longer to find solutions of the problems  
(C) The solution to the problem is brought into practice and evaluated  
(D) It uses scientific techniques to find solution of the problem

निम्न में से कौनसा क्रियात्मक अनुसंधान का महत्व नहीं है-

- (A) इसमें उपभोक्ता स्वयं अनुसंधानकर्ता है।  
(B) समस्याओं का हल ढूंढने में समय अधिक लगता है।  
(C) समस्या के हल को अभ्यास में लाया जाता है व उसका मूल्यांकन किया जाता है।  
(D) इसमें समस्या के हल को खोजने के लिए वैज्ञानिक प्रविधि का प्रयोग किया जाता है।

7. The significance of learning outcomes is/are -
- (A) To assess what the child has learnt according to certain criteria  
 (B) To determine individual differences in children  
 (C) To overcome the learning difficulties of children  
 (D) Assessment of children for class promotion
- सीखने के प्रतिफल से तात्पर्य है-
- (A) निश्चित मानदण्ड के अनुसार बच्चे ने जो कुछ सीखा है उसका आकलन करना  
 (B) बच्चों में व्यक्तिगत विभिन्नताओं को ज्ञात करना  
 (C) बच्चों की अधिगम कठिनाइयों को दूर करना  
 (D) बच्चों का कक्षोन्नति के लिए आकलन
8. Which of the following intelligence is not mentioned by Robert Sternberg under his Triarchic Theory?
- (A) Componential Intelligence (B) Contextual Intelligence  
 (C) Arousal Intelligence (D) Experiential Intelligence
- निम्नलिखित में से किस बुद्धि का उल्लेख राबर्ट स्टर्नबर्ग ने अपने त्रिचापीय सिद्धांत के अंतर्गत नहीं किया है-
- (A) घटकीय बुद्धि (B) सांदर्भिक बुद्धि  
 (C) भाव प्रबोधन बुद्धि (D) आनुभविक बुद्धि
9. The incorrect statement about intelligence is-
- (A) The intelligent person adapts to the environment but he/she is unable to change and furbish it actively  
 (B) Intelligence is an inborn general cognitive ability  
 (C) With the help of intelligence, a person thinks rationally while performing purposeful actions  
 (D) Intelligence is ability to make good decisions, make good sense and present good arguments
- बुद्धि के विषय में असत्य कथन है-
- (A) बुद्धिमान व्यक्ति पर्यावरण से अनुकूलन तो कर लेता है परन्तु उसमें सक्रियता से परिवर्तन व परिमार्जन करने में असमर्थ रहता है।  
 (B) बुद्धि एक जन्मजात सामान्य संज्ञानात्मक योग्यता है।  
 (C) बुद्धि के सहारे व्यक्ति उद्देश्यपूर्ण क्रिया करते हुए विवेकशील चिंतन करता है।  
 (D) बुद्धि अच्छा निर्णय लेने, अच्छा बोध करने तथा अच्छा तर्क प्रस्तुत करने की योग्यता है।

10. Who was first Indian Psychologist to standardize Binet's Intelligence Test in Urdu and Punjabi ?

- (A) Uday Shankar (B) C.H. Rice  
(C) M.C. Joshi (D) S.M. Mohsin

बिने के बुद्धि परीक्षण को उर्दू तथा पंजाबी भाषा में मानकीकृत करने का प्रयास किस भारतीय मनोवैज्ञानिक ने किया-

- (A) उदयशंकर (B) सी.एच. राइस  
(C) एम.सी. जोशी (D) एस.एम. मोहसिन

11. " I go for swimming everyday. I just love it. I take out time from my tight study schedule." This is an example of which kind of motivation -

- (A) Intrinsic motivation (B) Achievement motivation  
(C) Extrinsic motivation (D) Approval motivation

“मैं प्रतिदिन तैरने जाता हूँ क्योंकि मुझे यह अत्यधिक पसंद है और इसके लिए अपने अध्ययन के व्यस्त समय में से समय निकालता हूँ।” उपर्युक्त उदाहरण किस प्रकार की अभिप्रेरणा से संबंधित है-

- (A) आंतरिक अभिप्रेरणा (B) उपलब्धि अभिप्रेरणा  
(C) बाह्य अभिप्रेरणा (D) अनुमोदन अभिप्रेरणा

12. The correct statement about personality is?

- (A) Personality is a stable system  
(B) Personality completely consists of the mental aspect  
(C) The behaviour of a person in personality remains inconsistent from one time to another  
(D) The behaviour and thoughts of a person are unique in an environment

व्यक्तित्व के विषय में सत्य कथन है-

- (A) व्यक्तित्व एक स्थिर संगठन है।  
(B) व्यक्तित्व पूर्णतः मानसिक पक्ष को समाहित किये हुए है।  
(C) व्यक्तित्व में व्यक्ति का व्यवहार एक समय से दूसरे समय में असंगत होता है।  
(D) व्यक्ति का व्यवहार तथा विचार किसी भी वातावरणमें अपने ढंग का अर्थात् अपूर्व होता है।

13. In Bruner's Theory, structure of knowledge refers to -  
 (A) Construction of existing knowledge in the mind of learner  
 (B) Iconic, enactive and symbolic modes of knowledge  
 (C) Organizing the knowledge to facilitate understanding  
 (D) Images associated with a system of knowledge  
 ब्रूनर सिद्धांत में ज्ञान की संरचना का अर्थ है -  
 (A) सीखने वाले के मन में उपलब्ध ज्ञान की संरचना  
 (B) आइकोनिक, इनेक्टिव व सिम्बोलिक ज्ञान का स्वरूप  
 (C) समझ की सहायता हेतु ज्ञान की संरचना  
 (D) ज्ञान की परंपरा के साथ संबंधित प्रतिमाएँ
14. Personality theory of H.J.Eysenck does not include one of these -  
 (A) Extraversion (B) Neuroticism  
 (C) Psychoticism (D) Openness  
 एच.जे. आइजेक का व्यक्तित्व सिद्धांत निम्न में से किस एक को समाविष्ट नहीं करता है -  
 (A) बहिर्मुखी (B) मनस्ताप  
 (C) मनोविक्षिप्तता (D) निश्छल
15. Which of the following is related to rationalization -  
 (A) Projection of intentions originated in one self towards others  
 (B) No emotional reaction for an incident  
 (C) Acceptable reason for an unacceptable thought  
 (D) Redirecting tensions  
 निम्नलिखित में से किस का संबंध युक्तिकरण से है -  
 (A) स्वयं में जनित इच्छाओं का दूसरों पर गुणारोपण  
 (B) घटना के लिए कोई संवेगात्मक प्रतिक्रिया नहीं  
 (C) अस्वीकार्य विचार के लिए स्वीकार्य कारण  
 (D) तनावों का पुनः निदेशन
16. Which of the following can not be the necessary characteristic of a creative person ?  
 (A) Prefers complexity (B) Independence in decision making  
 (C) Self assertive (D) Always follows the rules  
 सृजनात्मक व्यक्ति की अनिवार्य विशेषता निम्नलिखित में से कौनसी नहीं हो सकती -  
 (A) जटिलता पसंद (B) स्वतंत्र निर्णय  
 (C) अपने ऊपर भरोसा रखने वाला (D) नियमों का सदैव पालन करने वाला



17. Knowledge of addition, subtraction, multiplication, division is required to solve the problems of algebra. Above statement refers to which kind of learning transfer ?

- (A) Horizontal transfer (B) Vertical transfer  
(C) Bilateral transfer (D) Zero transfer

बीजगणित के प्रश्नों को हल करने के लिये जोड़, बाकी, गुणा, भाग का ज्ञान आवश्यक है। उपर्युक्त कथन किस प्रकार के अधिगम अंतरण की ओर संकेत करता है ?

- (A) क्षैतिज अंतरण (B) उर्ध्व अंतरण  
(C) द्विपार्श्विक अंतरण (D) शून्य अंतरण

18. Knowledge of individual difference helps a teacher in -

- (A) Maintaining discipline in the class room (B) Evaluating homework of the students  
(C) Planning the teaching learning process (D) Maintaining necessary order in the class

व्यक्तिगत भिन्नता का ज्ञान अध्यापक को मदद करता है-

- (A) कक्षा में अनुशासन बनाये रखने में (B) छात्रों के गृहकार्य के मूल्यांकन में  
(C) शिक्षण अधिगम प्रक्रियाओं की योजना बनाने में (D) कक्षा में आवश्यक व्यवस्था बनाए रखने में

19. Which of the following statement is incorrect with respect to child development -

- (A) It continues till maturation (B) It is a continuous process  
(C) It is a progressive sequence of change (D) It also happens in pre-birth stage

बालक के विकास के संबंध में कौनसा कथन गलत है ?

- (A) यह परिपक्वता तक चलता है। (B) यह एक सतत प्रक्रिया है।  
(C) यह परिवर्तनों का प्रगतिशील क्रम है। (D) यह जन्मपूर्व अवस्था में भी होता है।

20. Which one of the following pair is correct-

- (A) Pavlov - Emitted response (B) Kohler - Insight learning  
(C) Thorndike - Operant Conditioning (D) Skinner - Law of learning

निम्नलिखित में से कौनसा युग्म सही है-

- (A) पावलव - उत्सर्जित अनुक्रियाएँ (B) कोहलर - अंतर्दृष्टि अधिगम  
(C) थॉर्नडाइक - क्रिया प्रसूत साहचर्य (D) स्किनर - अधिगम के नियम

21. Which one of the following is an example of specific learning disability-

- (A) Mental Retardation (B) Autism  
(C) Dyslexia (D) ADHD

निम्न में से कौनसा एक विशिष्ट अधिगम अक्षमता का उदाहरण है-

- (A) मानसिक मंदता (B) स्वलीनता  
(C) डिसलेक्सिया (D) एडी एच डी

22. Out of sight out of mind is characteristic of which of the following development stage ?  
 (A) Sensory-motor stage (B) Pre-operational stage  
 (C) Concrete operational stage (D) Formal operational stage  
 दृष्टि से ओझल हो जाने के बाद मस्तिष्क से ओझल हो जाना किस अवस्था की विशेषता है-  
 (A) संवेदी-गामक अवस्था (B) पूर्व-संक्रियात्मक अवस्था  
 (C) मूर्त-संक्रियात्मक अवस्था (D) औपचारिक संक्रियात्मक अवस्था
23. According to vygotsky, which of the following concepts is central to learning -  
 (A) Proximity (B) Adaptation  
 (C) Assimilation (D) Culture and language  
 वाइगोत्सकी के अनुसार कौनसा संप्रत्यय अधिगम के लिए केन्द्रीय होता है-  
 (A) समीपता (B) अनुकूलन  
 (C) आत्मसातीकरण (D) संस्कृति एवं भाषा
24. Which of the following is not a part of Lawrence Kohlberg's Moral development theory -  
 (A) Conventional level (B) Pre-moral level  
 (C) Operational level (D) Self accepted moral principles level  
 निम्नलिखित में से कौनसा लॉरेंस कोहलबर्ग के नैतिक विकास के सिद्धांत में सम्मिलित नहीं है-  
 (A) परम्परागत स्तर (B) पूर्व नैतिक स्तर  
 (C) क्रियात्मक स्तर (D) आत्म अंगीकृत नैतिक मूल्य स्तर
25. Choose the correct set of instruments of thinking -  
 (A) Perception, learning and memory (B) Objects, concepts and symbols  
 (C) Memory, symbols and perception (D) Objects, learning and concepts  
 चिंतन के उपकरणों में सम्मिलित उपकरणों के सही युग्म का चयन कीजिए-  
 (A) प्रत्यक्षीकरण, सीखना तथा स्मृति (B) वस्तुएँ, संप्रत्यय तथा चिह्न  
 (C) स्मृति, चिह्न तथा प्रत्यक्षीकरण (D) वस्तुएँ, सीखना तथा संप्रत्यय
26. Which of the following personality test is related to Rosenweig ?  
 (A) 16 personality factor questionnaire (B) Picture frustration test  
 (C) Thematic appreciation test (D) P. E. N  
 निम्नलिखित में से किस व्यक्तित्व परीक्षण का संबंध रोजेनज्वेग से है-  
 (A) 16 व्यक्तित्व कारक प्रश्नावली (B) चित्र नैराश्य परीक्षण  
 (C) प्रसंगात्मक बोध परीक्षण (D) पी ई एन

27. Which of the following is not a type of imagination as per classification of James Drever -

- (A) Constructive imagination (B) Aesthetic imagination  
(C) Theoretical imagination (D) Practical imagination

निम्नलिखित में से जेम्स ड्रेवर द्वारा वर्गीकृत कल्पना का एक प्रकार नहीं है?

- (A) रचनात्मक कल्पना (B) सौंदर्यबौधी कल्पना  
(C) सैद्धान्तिक कल्पना (D) व्यावहारिक कल्पना

28. Which of the following is not associated with pre-childhood -

- (A) Age of imaginary thinking (B) Age of using primitive thinking  
(C) Age of playing (D) Age of learning through imitation

निम्नलिखित में से पूर्व बाल्यावस्था से संबंधित नहीं है?

- (A) कल्पनात्मक चिंतन का काल (B) मौलिक तर्क के प्रयोग का समय  
(C) खेलने का काल (D) अनुकरण द्वारा सीखने का समय

29. Excessive cutting of words (overlapping) was found in a child's notebook, lapse of letters and inability to differentiate between small and capital letters were also seen in his notebook. The child may be suffering from-

- (A) Dyslexia (B) Dysgraphia  
(C) Dyscalculia (D) Autism

एक बालक की कॉपी में अधिक काट छांट देखने को मिलती है, इसके अलावा अक्षर का लोप व छोटी बड़ी अंग्रेजी वर्णमाला में अन्तर ना कर पाना भी दृष्टिगत होता है। बालक निम्नलिखित में से किस अधिगम निर्योग्यता से ग्रसित हो सकता है?

- (A) डिस्लेक्सिया (B) डिस्ग्राफिया  
(C) डिस्कैल्कुलिया (D) ऑटिज्म

30. Which of the following is incorrect with respect to gifted child -

- (A) Gifted children have generally I.Q. greater than 120  
(B) Gifted children cannot be maladjusted  
(C) Seperate classes and upgrading programmes are beneficial for their education  
(D) None of the above statement is incorrect

एक प्रतिभाशाली बालक से संबंधित असत्य है?

- (A) प्रतिभाशाली बालकों की बुद्धि लब्धि सामान्यतः 120 से अधिक होती है।  
(B) प्रतिभाशाली बालक कुसमायोजित नहीं हो सकते।  
(C) प्रतिभाशाली बालकों की शिक्षा के लिए पृथक कक्षाएँ व संवर्धन कार्यक्रम उपयोगी होते हैं।  
(D) उपर्युक्त कथनों में से कोई भी असत्य नहीं है।

## खण्ड - II

## भाषा - I

## हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**निर्देश:** निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 31 से 35 तक के उत्तर दीजिए-

अपने ऋषि-मुनियों ने गहन चिन्तन के बाद यह उद्घोष किया है- “गावो विश्वस्य मातरः” भारतवर्ष में सदियों से गाय धन और धान्य की दात्री अर्थात् एक उपयोगी पशु मात्र ही नहीं वरन् यहाँ के लोग उसे पवित्र और पूज्य मानकर अत्यंत आस्था का भाव रखते हैं। गोधन के प्रति आदर भाव हमारी पुरातन संस्कृति का अटूट हिस्सा रहा है। द्वापर काल में गोपाल के नाम से विख्यात यदुकुल तिलक श्री कृष्ण स्वयं ग्वाला बनकर गोसेवा करते दृष्टिगोचर होते हैं, तो मध्य काल में हमें अकबर के राज्य काल में गोरक्षा की बहुत अच्छी व्यवस्था के उल्लेख दिखाई देते हैं।

31. गद्यांश में प्रयुक्त निम्न समस्त पदों में से किसमें कर्मधारय समास प्रयुक्त हुआ है ?  
 (A) ऋषि-मुनियों (B) गोधन  
 (C) गोपाल (D) गोरक्षा
32. संधि की दृष्टि से बेमेल है-  
 (A) व्यवस्था (B) दात्री  
 (C) पवित्र (D) अत्यंत
33. निम्न में से कौनसा शब्द गद्यांश में विशेषण की तरह प्रयुक्त नहीं हुआ है ?  
 (A) गहन (B) पवित्र  
 (C) आस्था (D) अच्छी
34. निम्न में से किस शब्द में एकाधिक उपसर्गों का प्रयोग हुआ है ?  
 (A) विख्यात (B) व्यवस्था  
 (C) संस्कृति (D) उपयोगी
35. किस युग्म में सभी शब्द पर्यायवाची नहीं है ?  
 (A) गौ, गरु, गौरी (B) गैया, धेनु, भद्रा  
 (C) दौगधी, रोहिणी, सुरभी (D) पयस्विनी, गाय, देवपगा

**निर्देश:** निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 36 से 40 तक के उत्तर दीजिए-

यह कहकर भामाशाह ने अपने साथ आये परथा भील का परिचय महाराणा से करवाया। भामाशाह ने बताया कि किस प्रकार परथा ने अपने प्राणों की बाजी लगाकर पूर्वजों के गुप्त खजाने की रक्षा की और आज उसे लेकर वह स्वयं सामने उपस्थित हुआ है। “मेरे पास जो धन है, वह भी पूर्वजों की पूँजी है। मेवाड़ स्वतन्त्र रहेगा तो धन फिर कमा लूँगा। आप यह सारा धन ग्रहण कीजिए और मेवाड़ की रक्षा कीजिए।” भामाशाह का यह निष्ठापूर्ण सहयोग और समर्पण महाराणा प्रताप के जीवन में महत्वपूर्ण और निर्णायक साबित हुआ। मेवाड़ के इस वृद्ध मन्त्री ने अपने जीवन में काफी सम्पत्ति अर्जित की थी। मातृभूमि की रक्षा के लिए महाराणा प्रताप का सर्वस्व होम हो जाने के बाद भी उनके लक्ष्य को सर्वोपरि मानते हुए भामाशाह अपनी सम्पूर्ण सम्पत्ति के साथ प्रताप की सेवा में उपस्थित हुए और उनसे मेवाड़ के उद्धार की याचना की। माना जाता है कि यह सम्पत्ति इतनी अधिक थी कि उससे वर्षों तक 25,000 सैनिकों का खर्चा पूरा किया जा सकता था।

36. ‘उनसे मेवाड़ के उद्धार की याचना की’ रेखांकित शब्द का उपयुक्त अर्थ है-
- (A) आदेश (B) निर्देश  
(C) प्रार्थना (D) आज्ञा
37. निम्न में से कौनसा शब्द सदैव बहुवचन में प्रयुक्त होता है ?
- (A) जीवन (B) प्राण  
(C) यह (D) भामाशाह
38. गद्यांश में आए निम्न शब्दों में से लिंग की दृष्टि से बेमेल है-
- (A) सम्पत्ति (B) रक्षा  
(C) समर्पण (D) निष्ठा
39. “भामाशाह का यह निष्ठापूर्ण सहयोग और समर्पण प्रताप के जीवन में महत्वपूर्ण और निर्णायक साबित हुआ।” वाक्य में कौनसा काल प्रयुक्त हुआ है ?
- (A) सामान्य भूतकाल (B) आसन्न भूतकाल  
(C) सामान्य वर्तमान काल (D) सामान्य भविष्यत् काल
40. “आप यह सारा धन ग्रहण कीजिए।” में ‘आप’ शब्द में वचन है-
- (A) एकवचन (B) बहुवचन  
(C) दोनों में (D) कोई नहीं
41. ‘विधेय’ के अन्तर्गत निम्न में से वाक्य का कौनसा अंग नहीं आता है ?
- (A) कर्म (B) क्रिया  
(C) कर्ता (D) पूरक

42. संयुक्त वाक्य का चयन करें-
- (A) मेरी बेटी कर्णिका ने मधुर गीत गाकर सबको प्रसन्न कर दिया। (B) कोशिश करने वालों को कामयाबी मिलती है।  
(C) मैंने बहुत बड़ा अजगर देखा। (D) बालक बहुत रोया फिर सो गया।
43. (.....) कोष्ठक में दिए गए चिह्न का कब उपयोग किया जाता है ?
- (A) दूसरे के कथन को उद्धृत करने के लिए (B) जहाँ वाक्य पूरा होता हो।  
(C) वाक्य में छोड़े गए स्थान पर (D) पढ़ते समय थोड़ी देर रुकने के लिए
44. “कछुआ बिना रुके निरंतर चलता रहा” रेखांकित पदबंध है-
- (A) संज्ञा पदबंध (B) विशेषण पदबंध  
(C) क्रिया पदबंध (D) क्रिया विशेषण पदबंध
45. उचित मुहावरे का वाक्य में प्रयोग कीजिए-
- आज के जमाने में स्वार्थ प्रवृत्ति बढ़ जाने के कारण कुछ लोग.....।
- (A) दूर की कौड़ी लाने की कोशिश करते हैं। (B) विरोधियों के दाँत खट्टे करते हैं।  
(C) जोड़-तोड़ मिलाने रहते हैं। (D) थाली के बैंगन बन जाते हैं।
46. “सद्प्रवृत्तियों का विकास करना”- भाषा शिक्षण का किस श्रेणी का उद्देश्य है ?
- (A) कौशलात्मक (B) अभिवृत्यात्मक  
(C) रसात्मक (D) ज्ञानात्मक
47. “यह परीक्षा मुक्त प्रणाली है और इसमें प्रतिदिन परीक्षा है।” यह कथन किस विधि के संदर्भ में उपयुक्त है ?
- (A) प्रोजेक्ट विधि (B) डाल्टन विधि  
(C) साहचर्य विधि (D) खेल विधि
48. मौन पठन उपयोगी है-
- (A) उच्चारण सुधारने में (B) पठन कौशल की शुद्धता में  
(C) भाषण कौशल के संवर्धन में (D) स्वाध्याय की प्रवृत्ति विकसित करने में
49. अभिव्यक्त्यात्मक कौशल हैं-
- (A) बोलना व पढ़ना (B) बोलना व लिखना  
(C) पढ़ना व सुनना (D) बोलना व सुनना
50. निम्न में से कौनसी विधि शब्दार्थ विधि का विकसित रूप है ?
- (A) व्याख्या विधि (B) तुलना विधि  
(C) व्यास विधि (D) गीत विधि
51. निम्न में से किस प्रणाली में व्याकरण शिक्षा के सैद्धान्तिक पक्ष की अपेक्षा व्यावहारिक पक्ष पर बल दिया जाता है ?
- (A) सुग्गा प्रणाली (B) सूत्र प्रणाली  
(C) भाषा संसर्ग प्रणाली (D) निगमन प्रणाली

52. किसी भाषा की पाठ्यपुस्तक निर्माण में वैचारिक सामग्री के चयन के सिद्धान्त नहीं है-  
 (A) पूर्व कक्षा के पाठ्यचर्या का ध्यान रखना।  
 (B) विषयवस्तु शैक्षणिक उद्देश्य के अनुरूप हो।  
 (C) यह अनिवार्य नहीं कि विषय-वस्तु उस भाषा समुदाय के संस्कृति की परिचायक हो।  
 (D) विषय वस्तु बालकों की रुचि व आवश्यकता के अनुकूल हो।
53. चित्र विस्तारक यंत्र किस प्रकार की सहायक सामग्री है ?  
 (A) यांत्रिक दृश्य सामग्री (B) यांत्रिक श्रव्य सामग्री  
 (C) यांत्रिक श्रव्य-दृश्य सामग्री (D) इनमें से कोई नहीं
54. रचना शिक्षण की सर्वोपयुक्त विधि है-  
 (A) प्रश्नोत्तर विधि (B) तुलना विधि  
 (C) व्यास विधि (D) शब्दार्थ कथन विधि
55. अनुकरण वाचन के कितने भेद हैं ?  
 (A) दो (B) चार  
 (C) तीन (D) पाँच
56. सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन में सह-शैक्षिक पक्ष से सम्बन्धित क्रिया है-  
 (A) जीवन कौशल (B) कार्य शिक्षा  
 (C) अभिवृत्ति व मूल्य (D) उपर्युक्त सभी
57. संज्ञा के तीन भेद होते हैं (सत्य/असत्य) यह उदाहरण है-  
 (A) सामान्य प्रत्यास्मरण प्रश्न (B) एकान्तर अनुक्रिया प्रश्न  
 (C) सादृश्य अनुभव प्रश्न (D) मिलान प्रश्न
58. उपचारात्मक शिक्षण के सम्बन्ध में असत्य कथन है-  
 (A) इसे चिकित्सकीय शिक्षण भी कहा जाता है।  
 (B) उपचारात्मक शिक्षण सामूहिक व वैयक्तिक प्रकार से किया जाता है।  
 (C) उपचारात्मक शिक्षण केवल मंद बुद्धि विद्यार्थियों का ही किया जाता है।  
 (D) निदानात्मक परीक्षण उपचारात्मक शिक्षण के लिए आधार है।
59. निम्न में कौनसा एक प्रश्न पत्र निर्माण का चरण नहीं है?  
 (A) परीक्षण की योजना बनाना (B) अन्तर्विषय विश्लेषण करना  
 (C) ब्लू प्रिन्ट का निर्माण (D) प्रश्नों का विश्लेषण करना
60. खुली पुस्तक परीक्षा व लचीली, समय सीमा रहित परीक्षा को देश भर में प्रायोगिक तौर पर लागू किए जाने की अनुशंसा किसने की?  
 (A) यशपाल समिति 1992-93 (B) CBSE की नीति संबन्धी रिपोर्ट 1992  
 (C) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा 2005 (D) राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020

**SECTION-II**  
**LANGUAGE - I**  
**ENGLISH**

There are 30 questions in this section.

All questions are compulsory.

**Direction (31-35) : Read the passage carefully and answer the questions that below:**

The child is as restless in the growth period of childhood as he was in his infancy. His interest in the objects around him is on the increase. In the maturity period, the child specially develops social consciousness. Therefore, it is high time he learnt the disciplined way of life at every level-home, school and society. It is the duty of both the parents and the teachers to guide him properly by persuasion and teaching. A child should not be pampered by adulation of parents. Mothers are more culpable in this regard. In case, a child shows a sign of taking up a wrong path, parents and teachers should not refrain from enforcing discipline on him.

31. Which out of the following is nearest in meaning to the word “Coaxing”?
- (A) Enforcing (B) Persuasion  
(C) Refrain (D) Consciousness
32. Which out of the following is the antonym of the word “Depressed”?
- (A) Maturity (B) Culpable  
(C) Pampered (D) Infancy
33. Which out of the following is the correct spelling?
- (A) Diarrhea (B) Diarehea  
(C) Diarea (D) Diarrea
34. Which is the noun of the word “Long”?
- (A) Longer (B) Longest  
(C) Longs (D) Length
35. Therefore, it is high time he learnt the disciplined way of life at every level-home, school and society. Identify the underlined word-
- (A) Noun (B) Adjective  
(C) Adverb (D) Verb



36. Which out of the following is the correct format of question?  
(A) Why have you beat him on the way? (B) Why you have beat him on the way?  
(C) Why does he beats me on the way? (D) Why did you beat him on the way?
37. "Making marks that cannot be removed"  
Find out the one word-  
(A) Infallible (B) Indelible  
(C) Exonerate (D) Intelligible
38. Identify the correct passive voice of the following sentence.  
She made me run last week.  
(A) She was made me run last week by she. (B) I was made to run last week by her.  
(C) I had been made run last week by her. (D) I was made run last week by her.
39. I must remember my key. What does the underlined auxiliary "must" suggest?  
(A) Obligation (B) Promise  
(C) Determination (D) Necessity
40. Which of the following sentences is *correct*?  
(A) He reached the station before the train started.  
(B) I arrived at the station after the train started.  
(C) He was seeing the sea.  
(D) The nightingale as well as the cuckoo is a singing bird.
41. Choose the *mis-spelt* word.  
(A) Simlie (B) Singular  
(C) Sieve (D) Siege
42. She .....a lot of letters yesterday.  
(A) had written (B) had been writing  
(C) wrote (D) has written
43. Aryan is.....of the two boys.  
(A) better (B) good  
(C) the best (D) the better

44. Which out of the following has a *different middle* sound  
(A) cough (B) rough  
(C) love (D) move
45. Identify the different sound in the beginning.  
(A) Chain (B) Cheap  
(C) Chafe (D) Chef
46. IPA stands for-  
(A) International Phonetic Authority (B) International Phonetic Alphabet  
(C) International Phonetic Area (D) Integrated Peer Association
47. The correct phonetic transcription of the word "Message" is-  
(A) /mæsæz/ (B) /mæsez/  
(C) /mesIdʒ/ (D) /mesedʒ/
48. Choose the correct option for the underlined phrase:  
Why did you turn down such a good proposal?  
(A) Refuse (B) Postpone  
(C) Reply (D) Accept
49. One word in a sentence appears in another form when repeated. It is called-  
(A) Restatement (B) Replacement  
(C) Repetition (D) Inflection
50. Which out of the following advocates Translation Cum Grammar method?  
(A) It emphasise on grammatical explanation of a language pattern.  
(B) It emphasise on translation of a language pattern.  
(C) Mother tongue is the medium of instruction of teaching.  
(D) All of the above.
51. Which method of teaching aims to build a direct bond into the world of the target language making relation between experience and language, word and idea, thought and experience, rule and performance.  
(A) Translation Cum Grammar Method (B) Direct Method  
(C) Bilingual Method (D) Substitution Method

52. Audio-lingual method is also known as-
- (A) Play Way Method (B) Chalk and Talk Method  
(C) Look and say Method (D) Army Method
53. The correct sequence of basic skills is-
- (A) Speaking, Reading, Writing, Listening (B) Reading, Writing, Listening, Speaking  
(C) Writing, Listening, Speaking, Reading (D) Listening, Speaking, Reading, Writing
54. Which out of the following is the best way to express oneself?
- (A) Listening (B) Speaking  
(C) Reading (D) Writing
55. Which out of the following is *not* the characteristic of a good text book?
- (A) Free Space (B) Text book story line  
(C) Age inappropriate material (D) Well balanced textbook design
56. Which out of the following is the full form of *GIF*?
- (A) Graphic Interior Form (B) Graphic Imported File  
(C) Graphic Imported Folder (D) Graphics Interchange Format
57. Which method advocates the teaching of grammar not by rules but by usages?
- (A) Correlation (B) Reference  
(C) Informal (D) Traditional
58. A student of your class is in the habit of telling a lie. How would you deal with him?
- (A) tell him not to tell a lie (B) punish him  
(C) just ignore him (D) will take him into confidence and counsel
59. The aim of teaching grammar is-
- (A) To develop students' insight into the structures of English language  
(B) To develop a scientific attitude about the language  
(C) To enable to pupils to express their ideas logically and correctly in speech and writing  
(D) All of the above
60. The idea of 'incomprehensible input' was first used by-
- (A) Chomsky (B) Vygotsky  
(C) Stephen Krashen (D) N.S. Prabhu

## खण्ड - II

## भाषा - I

## संस्कृतम्

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

निर्देशः अधोलिखितं गद्यांशम् आधारीकृत्य 31 तः 35 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः -

अस्ति देउलाख्यो ग्रामः। तत्र राजसिंहः नाम राजपुत्रः वसति स्म। एकदा केनापि आवश्यककार्येण तस्य भार्या बुद्धिमती पुत्रद्वयोपेता पितुर्गृहं प्रति चलिता। मार्गे गहनकानने सा एकं व्याघ्रं ददर्श। सा व्याघ्रमागच्छन्तं दृष्ट्वा धार्ष्ट्यात् पुत्रौ चपेटया प्रहृत्य जगाद - “कथमेकैकशो व्याघ्रभक्षणाय कलहं कुरुथः? अयमेकस्तावद्विभज्य भुज्यताम्। पश्चाद् अन्यो द्वितीयः कश्चिल्लक्ष्यते।”

31. ‘राजपुत्रः’ अस्य समासविग्रहः स्यात् -

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (A) राजस्य पुत्रः  | (B) राज्ञः पुत्रः |
| (C) राजानम् पुत्रः | (D) राजन् पुत्रः  |

32. ‘केनापि’ अत्र संधिरस्ति -

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| (A) गुण संधिः        | (B) यण् संधिः    |
| (C) सवर्णदीर्घ संधिः | (D) वृद्धि संधिः |

33. ‘गृहं’ इत्यत्र विभक्तिरस्ति -

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| (A) प्रथमा           | (B) द्वितीया |
| (C) प्रथमा, द्वितीया | (D) सप्तमी   |

34. ‘आगच्छन्तम्’ अत्र कः प्रत्ययः?

- |         |           |
|---------|-----------|
| (A) क्त | (B) तमप्  |
| (C) शतृ | (D) शानच् |

35. ‘कुरुथः’ इत्यत्र लकार-पुरुष-वचनञ्च चिनुत -

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| (A) लट् - प्रथमपुरुषः - द्विवचनम्  | (B) लट् - मध्यमपुरुषः - द्विवचनम् |
| (C) लोट् - प्रथमपुरुषः - द्विवचनम् | (D) लट् - मध्यमपुरुषः - बहुवचनम्  |

36. .... बालकान् पश्यति। रिक्तस्थाने संख्यापदं भविष्यति -

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (A) चत्वारः | (B) पञ्चान् |
| (C) द्वौ    | (D) चतुरः   |

37. ‘भवान् कथां लिखति’ अस्य वाच्यपरिवर्तनं स्यात् -

- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| (A) भवता कथां लिख्यते | (B) भवता कथा लिख्यते     |
| (C) भवतेन कथा लिख्यते | (D) भवद्भिः कथां लिख्यते |

38. 'चार बालिकाएँ चार गीत गाती हैं' अस्य संस्कृतानुवादः स्यात्-  
 (A) चतस्रः बालिकाः चत्वारः गीताः गायन्ति (B) चत्वारः बालिकाः चत्वारि गीतानि गायन्ति  
 (C) चतस्रः बालिकाः चत्वारि गीतानि गायन्ति (D) चतस्रः बालिकाः चत्वारि गीतानि गायति
39. 'माम् अपूपः रोचते' अस्य शुद्धं रूपं चिनुत -  
 (A) अहं अपूपः रोचते (B) माम् अपूपं रोचते  
 (C) मम अपूपः रोचते (D) मह्यम् अपूपः रोचते
40. "खगाः वृक्षे तिष्ठन्ति।" रेखांकितं पदमाधारीकृत्य प्रश्ननिर्माणं कुरुत -  
 (A) का वृक्षे तिष्ठन्ति? (B) के वृक्षे तिष्ठन्ति?  
 (C) किं वृक्षे तिष्ठन्ति? (D) काः वृक्षे तिष्ठन्ति?

**निर्देशः अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रश्नाः 41 तः 45 पर्यन्तं समाधेयाः -**

उत्सर्गपरम्परायाः उद्भवभूमिं, प्रतापस्य पुण्यभूमिं 'मेवाड' राज्यं को न जानाति? इदं राज्यं शूराणां शौर्येण, यूनाम् आत्माहुत्या, सतीनाञ्च 'जौहर' परम्परया विश्वस्मिन् महतीं प्रसिद्धिम् अलभत। मेवाडराज्यस्य सिसोदियावंशे बप्पारावल-राणाहमीर-राणासांगा प्रभृति-वीराणां सुदीर्घा परम्परा विद्यते। अस्यामेव परम्परायां महाराणाप्रतापसिंहस्य जन्म विक्रमस्य १५९७ तमे वर्षे (१५४० ईसवीयाब्दे) ज्येष्ठ शुक्लतृतीयायाम् अभवत्। प्रतापः बाल्यकालादेव वीरयोद्धा, कुशलसेनानी, धीरनायकश्च आसीत्। पितुः उदयसिंहादनन्तरं 'प्रतापः' महाराणापदवीं प्राप्य स्ववयसः ३२ तमे वर्षे मेवाडराज्यसिंहासनम् आरूढवान्। तस्य राज्याभिषेकः 'गोगुन्दा' ग्रामे अभवत्।

41. 'जानाति' इत्यत्र मूलधातुरस्ति -  
 (A) जन् (B) जान्  
 (C) ज्ञान् (D) ज्ञा
42. 'राज्यम्' इत्यत्र किं लिङ्गम्?  
 (A) पुल्लिङ्गम् (B) स्त्रीलिङ्गम्  
 (C) नपुंसकलिङ्गम् (D) सर्वम्
43. 'मेवाड राज्यं को न जानाति।' वाक्यमिदं विधिलिङ् लकारे परिवर्तयत -  
 (A) मेवाड राज्यं को न जानीयेत्। (B) मेवाड राज्यं को न जानातु।  
 (C) मेवाड राज्यं को न जानीयात्। (D) मेवाड राज्यं को न अजानात्।
44. 'पूर्वम्' इत्यस्य विलोमपदं गद्यांशे वर्तते -  
 (A) प्रभृति (B) अनन्तरम्  
 (C) बाल्यकालात् (D) परम्परा

45. 'विद्यते' इति कस्मिन् लकारे स्यात्?  
 (A) लटि (B) लोटि  
 (C) लृटि (D) लङि
46. किस्मन् विधौ दृष्ट्वा लेखनं भवति?  
 (A) अक्षरस्वरूपानुकरण विधौ (B) स्वतंत्रानुकरण विधौ  
 (C) श्रुतलेखन विधौ (D) जेकटॉट विधौ
47. भण्डारकर विधेः प्रथमं सोपानं वर्तते -  
 (A) शब्दकोशज्ञानम् (B) अनुवादः  
 (C) व्याकरणज्ञानम् (D) व्याख्या
48. मूल्यांकनस्य प्रमापीकृतसाधनं नास्ति -  
 (A) उपलब्धि परीक्षणम् (B) बुद्धि परीक्षणम्  
 (C) व्यक्तित्व परीक्षणम् (D) संचय आलेख पत्रम्
49. उद्देश्यस्य समीचीनं मेलनं न वर्तते -  
 (A) अनुवादः - भाषाज्ञानम् (B) नाटकम् - संस्कारशिक्षणम्  
 (C) पद्यम् - रसानुभूतिः (D) गद्यम् - ग्रहणाभिव्यक्ती
50. प्रशिक्षणस्य स्थानान्तरणं कस्य विधेः मुख्या विशेषता वर्तते?  
 (A) व्याकरणानुवादविधेः (B) पाठशालाविधेः  
 (C) प्रत्यक्षविधेः (D) विश्लेषणात्मक विधेः
51. 'पद्मिनी' उपन्यासस्य रचनाकारोऽस्ति -  
 (A) पं. गिरिधर शर्मा (B) पं. मोहन लाल शर्मा  
 (C) पं. सूर्यनारायण शास्त्री (D) पं. प्रभाकर शास्त्री
52. प्रथमम् अभिव्यक्तिकौशलं वर्तते -  
 (A) श्रवणम् (B) पठनम्  
 (C) भाषणम् (D) लेखनम्
53. कस्मिन् प्रयोगः अभ्यासश्च भवति?  
 (A) व्याकरणे (B) नाटके  
 (C) गद्ये (D) पद्ये

54. 'भरतवाक्यम्, नान्दी' इति पदद्वयम् अनेन शिक्षणेन सम्बद्धं वर्तते -  
(A) गद्यशिक्षणेन (B) पद्यशिक्षणेन  
(C) नाटकशिक्षणेन (D) कथाशिक्षणेन
55. भावाभिव्यक्तेः सर्वोत्तमं साधनं वर्तते-  
(A) व्याकरणम् (B) सूत्रम्  
(C) भाषा (D) श्लोकः
56. भाषा शिक्षणस्य सिद्धान्तः नास्ति -  
(A) अनुपातस्य क्रमस्य च सिद्धान्तः (B) प्रकृतिवादी सिद्धान्तः  
(C) वैयक्तिकसमतायाः सिद्धान्तः (D) सक्रियतायाः सिद्धान्तः
57. दृश्यश्रव्य साधनं न वर्तते -  
(A) दूरदर्शनम् (B) चलचित्रम्  
(C) सङ्गणकम् (D) भाषापञ्जिका
58. लेखनशैल्याः परिचयो भवति -  
(A) वस्तुनिष्ठ प्रश्नैः (B) निबन्धात्मक प्रश्नैः  
(C) शास्त्रार्थपरीक्षया (D) शलाकापरीक्षया
59. पाठ्यपुस्तकं स्यात् -  
(A) निरुद्देश्यम् (B) अरोचकम्  
(C) स्तरहीनम् (D) स्तरानुकूलम्
60. शिक्षाक्षेत्रे उपचारः इति शब्दस्य कोऽर्थः?  
(A) अधिगमनम् (B) अवबोधनम्  
(C) सम्प्रेषण (D) सर्वविधदोषाणां निराकरणम्

باب - II

زبان - I

مندرجہ ذیل اقتباس میں سے دیئے گئے سوالات (31 تا 35) کا جواب دیجئے؟

مولانا آزاد سچے محب وطن تھے۔ انہوں نے وطن کی آزادی کے لئے قید و بند کی صعوبتیں جھیلیں لیکن اپنے راستے سے نہیں ہٹے، انہوں نے دوقومی نظریے کی مخالفت کی مسلمانوں کو تقسیم کے خطرات سے آگاہ کیا، تقسیم کے بعد جو فسادات ہوئے اس سے وہ بہت افسردہ تھے، انہوں نے دہلی کی جامع مسجد میں ہندوستانی مسلمانوں کے ایک جلسے کو خطاب کیا، اسی تقریر کے ایک ایک لفظ سے دردمندی کا اظہار ہوتا ہے۔

عزیزو! ستارے ٹوٹ گئے تو کیا ہوا سورج تو چمک رہا ہے۔ اس سے کرنیں مانگ لو اور ان اندھیری راہوں میں بچھا دو، جہاں اجالے کی سخت ضرورت ہے۔ آؤ عہد کریں کہ یہ ملک ہمارا ہے ہم اس کے لئے ہیں اور اس کی تقدیر کے بنیادی فیصلے ہماری آواز کے بغیر ادھورے ہی رہیں گے۔

(31) مندرجہ ذیل لفظوں میں جمع لفظ نہیں ہے؟

(A) خطرات (B) افسردہ (C) فسادات (D) خطبات

(32) لفظ آزادی ہے؟

(A) مذکر (B) مؤنث (C) دونوں صحیح (D) دونوں غلط

(33) ”س“ یہ کس کی علامت ہے؟

(A) خطاب کی (B) لقب کی (C) تخلص کی (D) اعزاز کی

(34) لفظ ”قید و بند“ ہے؟

(A) مترادف (B) متضاد (C) ضمیر واحد (D) جمع

(35) مولانا آزاد کہاں پیدا ہوئے؟

(A) دہلی (B) کلکتہ (C) مکہ (D) بھوپال

مندرجہ ذیل اقتباس میں سے نیچے دئے گئے سوالات (36 تا 39) کا جواب دیجئے؟

باورچی خانے کی دھندلی فضا میں بجلی کا ایک اندھا قلمچہ چراغ گور کی مانند اپنی سرخ روشنی پھیلا رہا تھا، دور کو نے میں پانی کے نل کے پاس ایک چھوٹی عمر کا لڑکا بیٹھا برتن صاف کرنے میں مشغول تھا یہ انسپکٹر صاحب کا نوکر تھا برتن صاف کرتے وقت یہ لڑکا گنگنارہا تھا، یہ الفاظ ایسے تھے جو اس کی زبان سے بغیر کسی کوشش کے نکل رہے تھے۔

جی آیا صاحب، جی آیا صاحب، بس ابھی صاف ہو جاتے ہیں صاحب ابھی برتنوں کو راکھ سے صاف کرنے کے بعد انہیں پانی سے دھو کر

قرینے سے رکھنا بھی تھا اور یہ کام جلدی سے نہ ہو سکتا تھا، لڑکے کی آنکھیں نیند سے بند ہوئی جارہی تھی۔



- (36) جی آیا صاحب میں کون سا فعل ہے؟  
 (A) فعل ماضی (B) فعل حال (C) فعل مستقبل (D) ماضی مطلق
- (37) برتن صاف کرتے وقت یہ لڑکا کچھ گنگنار ہاتھ اس جملے میں فعل ہے؟  
 (A) فعل لازم (B) فعل ناقص (C) فعل متعدی (D) ان میں سے کوئی نہیں۔
- (38) وہ انسپکٹر صاحب کا نوکر تھا میں مبتدا ہے؟  
 (A) وہ (B) نوکر (C) انسپکٹر صاحب (D) سبھی
- (39) چراغ گور کا کیا معنی ہے؟  
 (A) کمرے کا چراغ (B) قبر پر جلنے والا چراغ (C) صحن کا چراغ (D) کمزور روشنی دینے والا
- (40) ہم بھی تسلیم کی خود ا لیں گے۔ بے نیازی تیری عادت ہی سہی  
 اس شعر میں ”ہم“ کا استعمال کس لئے ہوا ہے؟  
 (A) واحد متکلم (B) جمع متکلم (C) ضمیر موصولہ (D) واحد حاضر
- (41) ”اسے ڈنڈے سے مارا گیا“ میں کون سا فعل ہے؟  
 (A) فعل معروف (B) فعل ناقص (C) فعل مجہول (D) سبھی
- (42) اسم جس میں جگہ یا وقت بتایا جائے؟  
 (A) اسم کیفیت (B) اسم آلہ (C) اسم ظرف (D) اسم جمع۔
- (43) لفظ کپڑا اوپڑا میں وپڑا لفظ ہے؟  
 (A) لفظ مہمل (B) لفظ موزوں (C) دونوں صحیح (D) دونوں غلط
- (44) اسم کی تعداد معلوم ہو اس صفت کو کہتے ہیں؟  
 (A) صفت نسبتی (B) صفت ذاتی (C) صفت عددی (D) صفت مقدادی

(45) غیر معین شخص یا شے کے لئے استعمال ہونے والی ضمیر کہلاتی ہے؟

- (A) ضمیر تنکیر (B) ضمیر اشارہ (C) ضمیر موصولہ (D) ضمیر حاضر

(46) عربی گھوڑے بہت مقبول ہیں میں کون سی صفت ہے؟

- (A) صفت ضمیری (B) صفت ذاتی (C) صفت مقدادی (D) صفت نسبتی۔

(47) ”اُردو مثنوی شمالی ہند میں“ کے مصنف کون ہیں؟

- (A) مولوی عبدالحق (B) نصر اللہ ہاشمی (C) گیان چند جین (D) سہیل بخاری

(48) شورسین پراکرت کس علاقے کی زبان تھی؟

- (A) مگدھ (B) ہریانہ (C) متھرا (D) مہاراشٹر۔

(49) اُردو زبان کھڑی بولی سے نکلی ہے۔ یہ بات کس نے کہی ہے؟

- (A) گریسن (B) سہیل بخاری (C) شوکت سبزواری (D) سبھی

(50) شعر کے وزن کو جاننے کا علم کہلاتا ہے؟

- (A) علم عروضی (B) علم بیان (C) علم نحو (D) علم صرف

(51) اُردو حروف تہجی میں شامل ہندی حروف نہیں ہیں؟

- (A) ٹ (B) ڈ (C) ژ (D) ژ

(52) مقرون سے مجرد کی طرف بڑھا جاتا ہے؟

- (A) استقرائی طریقہ کار میں (B) استخراجی طریقہ کار میں (C) دونوں میں (D) دونوں میں ہی نہیں۔

(53) طریقہ تفویض کے متعلق درست نہیں ہے؟

- (A) تفویضات واضح ہو (B) تفویضات سابقہ معلومات سے مربوط ہو

- (C) تفویضات پہلے سے تیار ہو (D) تفویضات صرف انفرادی ہو

(54) منزل میں تدریس کے چار بنیادی مقصد کی صحیح کڑی ہے؟

- (A) سمجھنا، لکھنا، پڑھنا، بولنا (B) بولنا، پڑھنا، لکھنا، سمجھنا  
(C) پڑھنا، لکھنا، بولنا، سمجھنا (D) سمجھنا، بولنا، پڑھنا، لکھنا۔

(55) بصری توضیحات میں شامل نہیں ہے؟

- (A) فلپش کارڈ (B) کٹ آؤٹ (C) مکھوٹے (D) ریڈیوں

(56) کنڈرگارٹن طریقہ کتنے سال تک کے بچوں کے لئے مفید ہے؟

- (A) 5 سے 7 سال (B) 3 سے 7 سال (C) 5 سے 10 سال (D) 10 سے 15 سال

(57) تمہیدی سوالات ہونے چاہئے؟

- (A) مقرون سے مجرد (B) شناسا سے غیر شناسا (C) سابقہ معلومات سے مربوط (D) سبھی

(58) ترکیبی طریقہ کار سے متعلق درست نہیں ہے؟

- (A) اس میں سب سے پہلے ترتیب سے حروف تہجی لکھنا سکھایا جاتا ہے۔  
(B) یہ طریقہ بچوں کی نفسیات کے برعکس ہوتا ہے۔  
(C) یہ طریقہ بچوں کو آزاد ذہن سے محروم رکھتا ہے۔  
(D) یہ طریقہ اُردو تدریس کا جدید طریقہ ہے۔

(59) اُردو شعری اصناف میں کون سی صنف نظم کی ذیل میں نہیں آتی؟

- (A) قصیدہ (B) غزل (C) مرثیہ (D) رباعی

(60) محاورا کس زبان کا لفظ ہے؟

- (A) عربی (B) فارسی (C) ہندی (D) سنسکرت۔

ਖੰਡ-II

ਭਾਸ਼ਾ- I

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜਰੂਰੀ ਹਨ ।

31. "ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ" ਵਿੱਚ ਪੂਰਣ ਵਿਸਰਾਮ ਲਈ..... ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।  
 (A) ਛੁੱਟ ਮਰੌੜੀ (B) ਦੇ ਡੰਡੀਆਂ  
 (C) ਦੁਬੰਦੀ (D) ਕਾਮਾ
32. ਲਿਖਣਾ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਵਾਕ ਰਚਨਾ ਦਾ ਕਾਰਜ ਕਿਹੜੀ ਅਵੱਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
 (A) ਪਹਿਲੀ (B) ਦੂਜੀ  
 (C) ਤੀਜੀ (D) ਚੌਥੀ
33. 'ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਸੰਸਲੇਸ਼ਣ ਵੱਲ' ਸੂਤਰ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਕਥਨ ਚੁਣੋ  
 (A) ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਤੋੜਨਾ (B) ਸੰਸਲੇਸ਼ਣ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਨਾ  
 (C) ਇਸਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ (D) ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਹੀ
34. ਅੰਨ੍ਹੇ ਨੂੰ ਮਾਂ ..... ਛੱਡ ਗਈ ।" ਅਖਾਣ ਪੂਰਾ ਕਰੋ  
 (A) ਘਰੇ (B) ਮੰਦਰ  
 (C) ਸਕੂਲੇ (D) ਮਸੀਤੇ
35. ਗੁਰਮੁਖੀ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਸਾਰੀਆਂ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ  
 (A) ਤਿੰਨ (B) ਇੱਕ  
 (C) ਦੱਸ (D) ਦੋ
36. ਖਹਿਵੇਂ ਵਿਅੰਜਨ ਹਨ –  
 (A) ਪ, ਮ, ਵ (B) ਸ, ਸ਼, ਹ  
 (C) ਸ, ਡ, ਕ (D) ਚ, ਪ, ਜ
37. 'ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ' ਹੈ  
 (A) ਕੇਵਲ ਦੇਖਣ ਸਾਧਨ (B) ਕੇਵਲ ਸੁਣਨ ਸਾਧਨ  
 (C) ਦੇਖਣ ਸੁਣਨ ਸਾਧਨ (D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ
38. ਗੋਗਲੂਆਂ ਤੋਂ ਮਿੱਟੀ ਝਾੜਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ  
 (A) ਮਿਹਨਤੀ ਹੋਣਾ (B) ਸਮਾ ਗੁਜਾਰਨਾ  
 (C) ਬਾਹਰੋਂ ਸੱਚਿਆਂ ਹੋਣਾ (D) ਖੇਤੀ ਕਰਨਾ
39. ਕਿਹੜੇ ਪਿਛੇਤਰ ਦਾ ਅਰਥ ਮਾਲਕ ਜਾਂ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
 (A) ਸ਼ਾਲਾ (B) ਦਾਰ  
 (C) ਦਾਨ (D) ਗਾਰ

40. ਵਿਅੰਜਨ ਦੇ ਦੇਹਰੇ ਉਚਾਰਣ ਲਈ ਕੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ-

- (A) ਅੱਧਕ (B) ਟਿੱਪੀ  
(C) ਬਿੰਦੀ (D) ਸਿਹਾਰੀ

**ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (41 ਤੋਂ 45) ਦੇ ਉੱਤਰ ਢੁਕਵੇਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਿਓ:**

ਇਤਿਹਾਸ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਵੀ ਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਮੁਸੀਬਤ ਬਣੀ, ਇੱਥੇ ਦੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨਾਲ ਚੰਗਾ ਲੇਹਾ ਲਿਆ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੇਵਲ ਨੌਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਲਈ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦੇਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸਰਬੰਸ ਤਕ ਵਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਬੰਦਾ ਬਹਾਦਰ ਨੇ ਸਰਹਿੰਦ ਦੀ ਇੱਟ ਨਾਲ ਇੱਟ ਵਜਾ ਦਿੱਤੀ। ਮਹਾਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨੇ ਮੁਗਲ ਸਮਰਾਟ ਅਕਬਰ ਦੀ ਈਨ ਨਾ ਮੰਨੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਖੇਰੂ-ਖੇਰੂ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕਮੁੱਠ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਹੱਸ-ਹੱਸ ਕੇ ਫਾਂਸੀ ਦੇ ਰੱਸੇ ਆਪਣਿਆਂ ਗਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਵਾਏ। ਲਾਲਾ ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ ਨੇ ਫਰੰਗੀਆਂ ਦੀਆਂ ਡਾਂਗਾ ਖਾਂਦਿਆਂ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਨਰਲ ਡਾਇਰ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਸ: ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਾਨੀ ਚੇਤੇ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ। ਸ: ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਹਰਾਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਰਹੀਆਂ-ਬੀਬੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ, ਰਾਣੀ ਝਾਂਸੀ ਤੇ ਰਾਣੀ ਸਾਹਿਬ ਕੌਰ ਨੇ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਨੇ ਤਾਰੇ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤੇ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਹੋਈ ਕਾਰਗਿਲ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਫੌਜ ਤੇ ਸਮੂਚੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਪਛਾੜ ਕੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਭਾਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼-ਪਿਆਰ ਦਾ ਜਜਬਾ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਜੋਬਨ ਤੇ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਅਰਪਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੱਚੇ ਦੇਸ਼-ਸੇਵਕ ਬਣ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਉੱਚ-ਆਚਰਣ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਰੰਗ-ਰੂਪ ਅਤੇ ਉਚ-ਨੀਚ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਬਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਧਰਮ, ਬੇਲੀ, ਪ੍ਰਾਂਤ ਤੇ ਖੇਤਰ ਦੇ ਸੌੜੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣਾ ਸਵਾਰਥ ਭੁੱਲ ਕੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਹਰ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

41. ਕਿਹੜੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮੀ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਲਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸਨ।

- (A) ਸ਼ਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਨੇ (B) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ  
(C) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਨੇ (D) ਜਨਰਲ ਡਾਇਰ ਨੇ

42. ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਏਕਤਾ ਲਈ ਕਿਸਨੇ ਮੋਹਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ

- (A) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ (B) ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ  
(C) ਰਾਣੀ ਝਾਂਸੀ (D) ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ

43. ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸ਼ਬਦ 'ਪਛਾੜ ਕੇ' ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ

- (A) ਹਰਾ ਕੇ (B) ਹਾਰ ਖਾ ਕੇ  
(C) ਈਨ ਮੰਨ ਕੇ (D) ਗੋਡੇ ਟੇਕ ਕੇ

44. ਪੈਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਆਏ 'ਖੇਰੂ-ਖੇਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਹੈ

- (A) ਅਗੋਤਰ (B) ਪਿਛੇਤਰ  
(C) ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ (D) ਸਮਾਸੀ ਸ਼ਬਦ

45. ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦੱਸੋ ।

- (A) ਲੜਾਈ (B) ਦੁਸ਼ਮਨੀ  
(C) ਦੇਸ਼-ਪਿਆਰ (D) ਵੈਰ-ਵਿਰੋਧ

46. 'ਈਨ ਨਾ ਮਨਣਾ' ਮੁਹਾਵਰੇ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ?

- (A) ਸਲਾਹ ਨਾ ਮਨਣੀ (B) ਹਾਰ ਨਾ ਮਨਣੀ  
(C) ਦੇਸ਼ਤੀ ਨਾ ਮਨਣੀ (D) ਸਾਰੇ ਹੀ

47. 'ਜਜਬਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥੀ ਹੈ

- (A) ਲੜਾਈ (B) ਮੁਹੱਬਤ  
(C) ਵਲਵਲਾ (D) ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ

48. ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ ਲਿਪਾਂਕ ਕਿੰਨੇ ਹਨ ?

- (A) 56 (B) 42  
(C) 65 (D) 48

49. ਚੰਗੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (A) ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਯੋਗ (B) ਵਸਤੁਨਿਸ਼ਟਤਾ  
(C) ਨਾਟਕੀਕਰਨ (D) ਨਿਖੇੜੀਕਰਨ

50. ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਕੰਮ ਸਾਰਦਾ ਹੈ। ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। ਪਹਿਲੇ ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਆਏ 'ਸਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਚੁਣੋ

- (A) ਸਾਰਾ (B) ਨਚੇੜ  
(C) ਮਤਲਬ (D) ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ

**ਨਿਰਦੇਸ਼:** ਇਸ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਉਸ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (51 ਤੋਂ 55) ਦੇ ਢੁੱਕਵੇਂ ਉੱਤਰ ਦਿਓ-

ਧਰਤੀ ਅੰਨ-ਦਾਤਾ ਤੇ ਫਲਦਾਤਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਵਸਦੇ ਸਭ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਦੀ ਰੱਖਿਅਕ ਤੇ ਪਾਲਕ ਵੀ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਦੇਵੀ ਭੂਮੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਆਪਕ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਛੂਹ ਕੇ ਪੂਜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਧਰਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਮੜੀ ਜਾਂ ਅਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਨਾ ਇਸਦੀ ਕੋਈ ਮੂਰਤੀ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪਵਿੱਤਰ ਦਰੱਖਤ ਹੇਠਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਗੀਟਿਆਂ ਜਾਂ ਠੀਕਰੀਆਂ ਦੀ ਢੇਰੀ ਜਿਹੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਲੋਕੀ ਇੱਥੇ ਹੀ ਧਰਤੀ ਦੇਵੀ ਦੀਆਂ ਸੁੱਖਣਾ ਸੁੱਖ ਦੇ ਤੇ ਦੁੱਧ, ਫਲ ਤੇ ਅੰਨ ਭੇਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਧਰਤੀ ਨਮਿਤ ਘਿਉ ਦੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੁੱਧ ਚੋਣ ਵੇਲੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਕੁਝ ਧਾਰਾਂ ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਤੇ ਬੀਜ ਬੀਜਣ ਵੇਲੇ ਧਰਤੀ ਪੂਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਗੁੜ ਦੀ ਭੇਲੀ ਜਾਂ ਕੁਝ ਕੌੜੀਆਂ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਫਸਲ ਦੀ ਵਾਢੀ ਵੇਲੇ ਕੁਝ ਕੁ ਬੂਟੇ ਧਰਤੀ ਦੇਵੀ ਦੀ ਭੇਟਾ ਵਜੋਂ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਵੇਂ ਮਕਾਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖਣ ਲੱ ਗਿਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਰੀਅਲ, ਸੰਧੂਰ, ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਸਿੱਕੇ, ਮੋਤੀ, ਘੋਗੇ ਤੇ ਕੌੜੀਆਂ ਆਦਿ ਮੌਲੀ ਦੇ ਧਾਗੇ ਵਿਚ ਪਰੇ ਕੇ ਧਰਤੀ ਮਾਈ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਰਸਾਨ, ਦੁਕਾਨਦਾਰ, ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਆਦਿ ਵੀ ਧਰਤੀ ਮਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿ ਦੀ ਪਤ ਧਰਤੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ।

51. ਪੈਰੋ ਵਿੱਚ ਆਏ 'ਪਤ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ

- (A) ਇੱਛਾ (B) ਇੱਜ਼ਤ  
(C) ਜਿੱਤ (D) ਹਾਰ

52. ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰੋ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਚੁਣੋ

- (A) ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਆਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ (B) ਬਨਸਪਤੀ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾੜ  
(C) ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਵੇਂ (D) ਧਰਤੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ

53. ਹਲ ਵਾਹੁਣ ਜਾਂ ਬੀਜ ਬੀਜਣ ਸਮੇਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

- (A) ਨਾਰੀਅਲ, ਸੰਧੂਰ, ਚਾਂਦੀ ਸਿੱਕੇ, ਮੇਤੀ, ਘੋਗੇ, ਕੈਂਡੀਆਂ ਦੇ ਕੇ (B) ਗੁੜ ਦੀ ਭੇਲੀ ਜਾਂ ਕੁੱਝ ਰੋੜੀਆਂ ਨਾਲ  
(C) ਮੈਲੀ ਦੇ ਧਾਗੇ ਨਾਲ ਭੋਟ ਕਰ ਕੇ (D) ਦੁੱਧ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਮਾਰ ਕੇ

54. ਪੈਰੋ ਵਿੱਚ ਆਏ 'ਆਜ਼ੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ

- (A) ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ (B) ਬਹੁਤ ਦਿਲ ਅਜੀਜ ਤੇ ਇੱਜ਼ਤ ਆਬਰੂ ਵਾਲਾ  
(C) ਭੇਡਾਂ, ਬਕਰੀਆਂ ਜਾਂ ਉੱਠ ਚਾਰਾਂ ਵਾਲਾ (D) ਸਰਕਾਰੀ ਕਰਮਚਾਰੀ

55. ਧਰਤੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ?

- (A) ਸੰਕਟ ਕਰਕੇ (B) ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਆਪਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ  
(C) ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ (D) ਮਿੱਟੀ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਕੱਚੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ

56. 'ਧਰਤੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਪਰੀਤ ਲਿੰਗ -

- (A) ਚੰਨ (B) ਸੂਰਜ  
(C) ਅਕਾਸ਼ (D) ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ

57. ਖੇਡ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (A) ਖੇਡ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ (B) ਖੇਡ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ  
(C) ਇਸਦੇ ਜਨਮਦਾਤਾ ਕਾਲਡ ਵੇਲ ਕੁਕ ਹਨ (D) ਖੇਡ ਦਾ ਮੁਖ ਗੁਣ ਰੋਚਿਕਤਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ

58. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ-

- (A) ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਲ ਜਿਆਦਾ ਝੁਕਾਅ (B) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ  
(C) ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਲਈ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਦੀ ਘਾਟ (D) ਅਸੰਤੋਖਜਨਕ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

59. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਮਾਹਿਰ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ -

- (A) ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਕਠੋਰ (B) ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਉਦਾਰ  
(C) ਸੁਹਿਰਦ ਅਤੇ ਸਮਝਦਾਰ (D) ਵਹਮਾਂ ਤੇ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ

60. 'ਜਾਚ, ਆਕੜ, ਹੜਬਾਂ, ਬੁੱਕਲ' ਕਿਸ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ?

- (A) ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ (B) ਦੇਸੀ  
(C) ਅੰਗਰੇਜੀ (D) ਰੂਸੀ

ખંડ - ||

ભાષા - |

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.

દરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

31. રૂઢીશબ્દનો સાચો પ્રયાય લખો.

(A) ચુસ્ત (B) જડ (C) મક્કમ (D) પરંપરા

32. કયો શબ્દ સમાનાર્થી નથી તે જણાવો.

(A) સૂર્ય (B) રવિ (C) દિવાકર (D) સોમ

33. રસમ - સિકલ, ચહેરો - રીત આ સાચી તીર જોડો.

(A) રસમ - રીત, ચહેરો -સિકલ (B) રસમ-સિકલ, ચહેરો - રીત

(C) (A) અને ( B ) (D) આપેલ વિકલ્પો અસત્ય છે.

34. શાર્દૂલ શબ્દનાં બે અર્થ આપો.

(A) વાઘ- વ્યાઘ્ર (B) સિંહ - સિંહલ (C) પવિત્ર - શુદ્ધ (D) કડક - મક્કમ

35. નીચેનામાંથી પ્રવૃત્તિનો વિરોધી શબ્દ જણાવો.

(A) કાર્યરત (B) નિવૃત્તિ (C) સક્રિય (D) કર્મ

36. નીચેનામાંથી કઈ સંધી સાચી નથી.

(A) પુરુષોત્તમ = પુરુષ + ઉત્તમ (B) પ્રત્યેક = પ્રતિ + એક

(C) રવીન્દ્ર = રવ + ઈન્દ્ર (D) મનોરથ = મનસ્

37. નીચેનામાંથી ચિંતાતુરની સાચી સંધી શોધો.

(A) ચિંતા + આતુર (B) ચિતા + આતુર (C) ચિંત + આતુર (D) ચિંતા + તુર



38. નીચેનામાંથી દ્વંદ્વ સમાસ શોધો.

(A) ચિંતાતુર (B) માતા- પિતા (C) ઘોડાગાડી (D) પરદેશ

39. નીચે આપેલા કાવ્યપંક્તિના છંદનું નામ જણાવો.

દીપકના બે દીકરા, કાજળ ને અજવાશ

(A) શિખરિણી (B) હરિગીત (C) ચોપાઈ (D) દોહરો

40. ધીમે ધીમે તે ડગ ભરતો કઈ મત્ત ગજેન્દ્રણી માફક વાક્યમાનો અલંકાર જણાવો.

(A) ઉપમા (B) રૂપક (C) શ્લેષ (D) સજ્જારોપણ

41. બસ તો મળશે જ - વાક્યમાં "તો" \_\_\_\_\_ છે.

(A) સંયોજક (B) કેવળપ્રાયોગી (C) નિપાત (D) નામયોગી

42. કંઈક તો થયું લાગે છે. રેખાંકિત શબ્દ ઓળખાવો.

(A) અનિશ્ચિત સર્વનામ (B) સાયેકા સર્વનામ (C) સ્વવાચક સર્વનામ (D) દર્શક સર્વનામ

43. શ્રવાણ કૌશલ્ય માટે નીચેની કઈ બાબત સાચી છે ?

(A) પોતાના વિચારો વ્યક્ત કરવા (B) લેખકના વિચારો વ્યક્ત કરવા (C) વક્તાના વિચારો સમજવા (D) વિચારો રજૂ કરવા

44. કયું દ્રશ્ય -શ્રાવ્ય સાધન છે ?

(A) ફ્લેશ કાર્ડ (B) રેડિયો (C) બ્લેક બોર્ડ (D) સ્માર્ટ ફોન

45. બાળકમાં ભાષા શીખવવાની શરૂઆત ક્યાંથી થાય છે ?

(A) શાળાથી (B) હોસ્પિટલથી (C) ઘરથી (D) મહોલ્લાથી

46. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો. - ચલિત ન થઈ શકે તેવું.

(A) વિચલ (B) અફર (C) અચલ (D) સ્થિર

47. શિક્ષકની સૂચા આપી - આપીને જીભ ઘસાઈ ગઈ. - આ વાક્યમાં 'જીભ ઘસાઈ ગઈ'નો અર્થ શું થાય ?

(A) બોલવામાં લોચા મારવા (B) બોલતા બોલતા જીભ કચડાઈ જવી. (C) કહીને થાકી જવું (D) બોલતા

બોલતા જીભ પાતળી થઈ જવી.

48. નીચેનામાંથી કયો કૌશલ્ય અર્થગ્રહણનાં છે ?

(A) કથાન - લેખન (B) શ્રવણ - કથન (C) શ્રવણ - વાંચન (D) વાંચન - લેખન

49. પાઠ્યપુસ્તકનું કયું લક્ષણ બાહ્યલક્ષણ ગણાય ?

(A) કિંમત (B) વિષયવસ્તુ (C) ભાષાશૈલી (D) અનુબંધ

50. નીચેનામાંથી કઈ કસોટી અનાત્મ - પ્રકારની કસોટી નથી ?

(A) બહુવિકલ્પ (B) જોડકાં બનાવો. (C) ટૂંકમાં જવાબ આપો. (D) ખાલી જગ્યા પૂરો.

51. 'વર્ગખંડ' ની જાતી કઈ છે ?

(A) નર (B) નારી (C) નાન્યતર (D) નપુંસકલિંગ

52. કોઈના બોલેલા શબ્દોનો ઉલ્લેખ કરવા માટે કયું ચિહ્ન વાપરશો

(A) લોપચિહ્ન (B) અવતરણ - ચિહ્ન (C) કૌંસ (D) રેખાચિહ્ન

53. કયું લક્ષણ ભાષા શિક્ષક માટે અતિ આવશ્યક છે ?

(A) સારો દેખાવ (B) વાક્યટા (C) સારા હસ્તાક્ષર (D) બાળકો પર કંટ્રોલ

54. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ આપો - એક જાતનું સુગંધી લાકડું.

(A) સાગ (B) મોગરો (C) ચીલ (D) અગર

55. નીચેનામાંથી કઈ સંઘી સાચી છે ?

(A) ન + અન = નયન (B) નિ + મય = નિર્ણય (C) હિમ + અલય = હિમાલય

(D) કવિ + ઈન્દ્ર = કવીન્દ્ર

નીચેના ગદ્યાંશને આધારે પ્રશ્નક્રમાંક 56 થી 60 નાં ઉત્તર આપો.

કોઈપણ રાષ્ટ્ર કે સમાજના વિકાસનો આધાર તેના શિક્ષણ પર છે. શિક્ષણ જેટલું સમૃદ્ધ એટલો સમાજ સમૃદ્ધ. જો કોઈ દેશ કે સમાજે વિકાસ સાધવો હોય તો શિક્ષણને જ પ્રાથમિકતા આપવી પડે. શિક્ષણ પાછળ જેટલો પ્રમાણમાં ખર્ચ કરવામાં આવશે, તેટલાથી વધુ પ્રમાણમાં વળતર મળશે. ગરીબી હટાવવા, આરોગ્ય સુધારવા કે અન્ય અનિષ્ટો શિક્ષણ પાછળ ઓછો કરે છે. આમ જીવંત રહેવું હોય અને

ઉત્થાન કરવું હોય તો શિક્ષણ જ તમને મદદરૂપ થશે. માટે જ શિક્ષણ સાથે સંકલ્પાયેલ તમામ પાસાં ગુણવત્તાયુક્ત અને પૂરતા પ્રમાણમા હોવો જોઈએ, તો જ સર્વોદય થશે. એ જ ખરી માનવસેવા છે.

56. 'માનવસેવા' કયા પ્રકારનું સામાસિકપદ છે ?

(A) ઉપપદ સમાસ (B) કર્મધાર્ય સમાસ (C) તત્પુરુષ સમાસ (D) દ્વંદ્વ સમાસ

57. 'સર્વોદય'ની સંધી છૂટી પાડો.

(A) સ + ઉદય (B) સરવ + ઉદય (C) સર્વો + ઉદય (D) સર્વ + ઉદય

58. નીચેનામાંથી કયો શબ્દમા પૂર્વગ લાગેલ છે ?

(A) અનિષ્ઠ (B) પ્રાથમિકતા (C) ગુણવત્તા (D) સુધારવા

59. 'ઉત્થાન'નો વિરોધી શબ્દ કયો છે ?

(A) પતન (B) ઉચ્ચ (C) નિમ્ન (D) મૃત્યુ

60. 'ઝૂમવું' એટલે શું ?

(A) ઝૂરવું (B) લડવું (C) મૃત્યુ પામવું (D) નાસીપાસ થવું

## खण्ड - III

## भाषा - II

## हिन्दी

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

**निर्देश:** निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 61 से 65 तक के उत्तर दीजिए-

अपने ऋषि-मुनियों ने गहन चिन्तन के बाद यह उद्घोष किया है- “गावो विश्वस्य मातरः” भारतवर्ष में सदियों से गाय धन और धान्य की दात्री अर्थात् एक उपयोगी पशु मात्र ही नहीं वरन् यहाँ के लोग उसे पवित्र और पूज्य मानकर अत्यंत आस्था का भाव रखते हैं। गोधन के प्रति आदर भाव हमारी पुरातन संस्कृति का अटूट हिस्सा रहा है। द्वापर काल में गोपाल के नाम से विख्यात यदुकुल तिलक श्री कृष्ण स्वयं ग्वाला बनकर गोसेवा करते दृष्टिगोचर होते हैं, तो मध्य काल में हमें अकबर के राज्य काल में गोरक्षा की बहुत अच्छी व्यवस्था के उल्लेख दिखाई देते हैं।

61. गद्यांश में प्रयुक्त निम्न समस्त पदों में से किसमें कर्मधारय समास प्रयुक्त हुआ है ?  
 (A) ऋषि-मुनियों (B) गोधन  
 (C) गोपाल (D) गोरक्षा
62. संधि की दृष्टि से बेमेल है-  
 (A) व्यवस्था (B) दात्री  
 (C) पवित्र (D) अत्यंत
63. निम्न में से कौनसा शब्द गद्यांश में विशेषण की तरह प्रयुक्त नहीं हुआ है ?  
 (A) गहन (B) पवित्र  
 (C) आस्था (D) अच्छी
64. निम्न में से किस शब्द में एकाधिक उपसर्गों का प्रयोग हुआ है ?  
 (A) विख्यात (B) व्यवस्था  
 (C) संस्कृति (D) उपयोगी
65. “यदुकुल तिलक श्री कृष्ण स्वयं ग्वाला बनकर गोसेवा करते दृष्टिगोचर होते हैं।” वाक्य में प्रयुक्त सर्वनाम है-  
 (A) पुरुषवाचक सर्वनाम (B) निश्चयवाचक सर्वनाम  
 (C) निजवाचक सर्वनाम (D) अनिश्चयवाचक सर्वनाम

निर्देश: निम्नलिखित गद्यांश के आधार पर प्रश्न संख्या 66 से 70 तक के उत्तर दीजिए-

मैं नहीं चाह ता चिर सुख,  
 मैं नहीं चाह ता चिर दुःख,  
 सुख-दुःख की आँख मिचौनी में,  
 खोले जीवन अपना मुख,  
 सुख-दुःख के मधुर मिलन से,  
 यह जीवन हो परिपूरण,  
 फिर राशि में ओझल हो घन।  
 जग पीड़ित है अति सुख से,  
 मानव जग में बँट जावे,  
 दुःख सुख से औ' सुख दुःख से।  
 अविरल दुःख है उत्पीड़न,  
 अविरल सुख है उत्पीड़न,  
 दुःख-सुख की दिवा-निशा में,  
 सोता जगता जग-जीवन।  
 यह साँझ-उषा का आँगन,  
 अलिंगन विरह मिलन का,  
 चिर हास अश्रुमय आनन,  
 रे इस मानव का जीवन।

66. प्रस्तुत पद्यांश में किस काव्य-रीति का प्रयोग हुआ है ?

- (A) वैदर्भी रीति (B) पांचाली रीति  
 (C) गौड़ीय रीति (D) कोई नहीं

67. प्रस्तुत काव्यांश के शिल्प में किस काव्य-गुण का प्रयोग हुआ है ?

- (A) प्रसाद गुण (B) ओज गुण  
 (C) माधुर्य गुण (D) कोई नहीं

68. कवि की पीड़ा का कारण है-

- (A) सुख न होना (B) केवल दुःख की स्थिति  
 (C) दोनों की अति (D) उपर्युक्त में से कोई नहीं

69. प्रस्तुत काव्य में कवि की कामना क्या है ?

- (A) किसी को लेशमात्र दुःख न भोगना पड़े (B) प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में सुख ही सुख हो  
 (C) जीवन में संघर्ष न हो (D) जीवन में सुख-दुःख समभाव से सब में बँट जावे।

70. "मैं नहीं चाहता फिर सुख"  
मैं नहीं चाहता फिर दुःख" में प्रयुक्त अलंकार है-
- (A) अनुप्रास अलंकार (B) यमक अलंकार  
(C) विरोधाभास अलंकार (D) अर्थान्तरन्यास अलंकार
71. निम्न में से कौनसा वाक्य कर्तृप्रधान है-
- (A) यहाँ शोरगुल मचाया जा रहा है। (B) शहर में नये अस्पताल का निर्माण हो रहा है।  
(C) थोड़ी ही देर में दूरदर्शन पर वह समाचार प्रसारित करेगा। (D) बर्फीले प्रदेशों में लकड़ी के घर बनते हैं।
72. संयुक्त वाक्य का चयन करें-
- (A) मेरी बेटी कर्णिका ने मधुर गीत गाकर सबको प्रसन्न कर दिया। (B) कोशिश करने वालों को कामयाबी मिलती है।  
(C) मैंने बहुत बड़ा अजगर देखा। (D) बालक बहुत रोया फिर सो गया।
73. (.....) कोष्ठक में दिए गए चिह्न का कब उपयोग किया जाता है ?
- (A) दूसरे के कथन को उद्धृत करने के लिए (B) जहाँ वाक्य पूरा होता हो।  
(C) वाक्य में छोड़े गए स्थान पर (D) पढ़ते समय थोड़ी देर रुकने के लिए
74. "कछुआ बिना रूके निरंतर चलता रहा" रेखांकित पदबंध है-
- (A) संज्ञा पदबंध (B) विशेषण पदबंध  
(C) क्रिया पदबंध (D) क्रिया विशेषण पदबंध
75. उचित मुहावरे का वाक्य में प्रयोग कीजिए-
- आज के जमाने में स्वार्थ प्रवृत्ति बढ़ जाने के कारण कुछ लोग.....।
- (A) दूर की कौड़ी लाने की कोशिश करते हैं। (B) विरोधियों के दाँत खट्टे करते हैं।  
(C) जोड़-तोड़ मिलाते रहते हैं। (D) थाली के बैंगन बन जाते हैं।
76. "सद्प्रवृत्तियों का विकास करना"- भाषा शिक्षण का किस श्रेणी का उद्देश्य है-
- (A) कौशलात्मक (B) अभिवृत्त्यात्मक  
(C) रसात्मक (D) ज्ञानात्मक
77. "यह परीक्षा मुक्त प्रणाली है और इसमें प्रतिदिन परीक्षा है।" यह कथन किस विधि के संदर्भ में उपयुक्त है-
- (A) प्रोजेक्ट विधि (B) डाल्टन विधि  
(C) साहचर्य विधि (D) खेल विधि
78. मौन पठन उपयोगी है-
- (A) उच्चारण सुधारने में (B) पठन कौशल की शुद्धता में  
(C) भाषण कौशल के संवर्धन (D) स्वाध्याय की प्रवृत्ति विकसित करने में

79. अभिव्यक्त्यात्मक कौशल है ?  
 (A) बोलना व पढ़ना (B) बोलना व लिखना  
 (C) पढ़ना व सुनना (D) बोलना व सुनना
80. निम्न में से कौनसी विधि शब्दार्थ विधि का विकसित रूप है ?  
 (A) व्याख्या विधि (B) तुलना विधि  
 (C) व्यास विधि (D) गीत विधि
81. निम्न में से किस प्रणाली में व्याकरण शिक्षा के सैद्धान्तिक पक्ष की अपेक्षा व्यावहारिक पक्ष पर बल दिया जाता है-  
 (A) सुग्गा प्रणाली (B) सूत्र प्रणाली  
 (C) भाषा संसर्ग प्रणाली (D) निगमन प्रणाली
82. किसी भाषा की पाठ्यपुस्तक निर्माण में वैचारिक सामग्री के चयन के सिद्धान्त नहीं है-  
 (A) पूर्व कक्षा के पाठ्यचर्या का ध्यान रखना।  
 (B) विषयवस्तु शैक्षणिक उद्देश्य के अनुरूप हो।  
 (C) यह अनिवार्य नहीं कि विषय-वस्तु उस भाषा समुदाय के संस्कृति की परिचायक हो।  
 (D) विषय वस्तु बालकों की रुचि व आवश्यकता के अनुकूल हो।
83. चित्र विस्तारक यंत्र किस प्रकार की सहायक सामग्री है ?  
 (A) यांत्रिक दृश्य सामग्री (B) यांत्रिक श्रव्य सामग्री  
 (C) यांत्रिक श्रव्य-दृश्य सामग्री (D) इनमें से कोई नहीं
84. रचना शिक्षण की सर्वोपयुक्त विधि है-  
 (A) प्रश्नोत्तर विधि (B) तुलना विधि  
 (C) व्यास विधि (D) शब्दार्थ कथन विधि
85. अनुकरण वाचन के कितने भेद हैं-  
 (A) दो (B) चार  
 (C) तीन (D) पाँच
86. सतत् एवं व्यापक मूल्यांकन में सह-शैक्षिक पक्ष से सम्बन्धित क्रिया है-  
 (A) जीवन कौशल (B) कार्य शिक्षा  
 (C) अभिवृत्ति व मूल्य (D) उपर्युक्त सभी
87. संज्ञा के तीन भेद होते हैं ( सत्य/असत्य) यह उदाहरण है-  
 (A) सामान्य प्रत्यास्मरण प्रश्न (B) एकान्तर अनुक्रिया प्रश्न  
 (C) सादृश्य अनुभव प्रश्न (D) मिलान प्रश्न

88. उपचारात्मक शिक्षण के सम्बन्ध में असत्य कथन है-
- (A) इसे चिकित्सकीय शिक्षण भी कहा जाता है।  
(B) उपचारात्मक शिक्षण सामूहिक व वैयक्तिक प्रकार से किया जाता है।  
(C) उपचारात्मक शिक्षण केवल मंद बुद्धि विद्यार्थियों का ही किया जाता है।  
(D) निदानात्मक परीक्षण उपचारात्मक शिक्षण के लिए आधार है।
89. निम्न में कौनसा एक प्रश्न पत्र निर्माण का चरण नहीं है?
- (A) परीक्षण की योजना बनाना  
(B) अन्तर्विषय विश्लेषण करना  
(C) ब्लू प्रिन्ट का निर्माण  
(D) प्रश्नों का विश्लेषण करना
90. खुली पुस्तक परीक्षा व लचीली, समय सीमा रहित परीक्षा को देश भर में प्रायोगिक तौर पर लागू किए जाने की अनुशंसा किसने की?
- (A) यशपाल समिति 1992-93  
(B) CBSE की नीति संबन्धी रिपोर्ट 1992  
(C) राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा 2005  
(D) राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020



**SECTION-III**  
**LANGUAGE - II**  
**ENGLISH**

There are 30 questions in this section.

All questions are compulsory.

**Direction (61-65): Read the following passage carefully and answer the questions given below :**

Speed is the hallmark of modern civilization. In this world of cut throat competition, he sets endless aims. But, success always results from steady pursuit of aim. The work done by fits and starts leads one nowhere. At a rule, for the proper execution of work, both constancy and steadiness are necessary. A diligent person is not discouraged by difficulties. He continues to march towards his goal of life. Thus, he steals a march on a person, who believes that success is sudden and effortless. The haphazard manner of spending hours on one's project may not yield satisfactory results. A persistent man keeps his head cool and achieves his goal steadily. Thus, to be successful, one must move on and on steadily though slowly. In fact, persistence is a key to success.

61. The linking device "But" used in the third sentence indicates -  
(A) Result (B) Comparision  
(C) Contrast (D) Addition
62. Difficulties.....discourage a diligent person.  
(A) do not (B) does not  
(C) has not (D) is not
63. Which of the following cant be inferred from the passage -  
(A) Speed is an important characteristics of modern times.  
(B) Random effort results in vain.  
(C) Persistance does'nt play a a vital role in one's failure.  
(D) Slow and steady wins the race.
64. Men are, on average, taller than women. Therefore, Tim is taller than Maria Sharapova.  
(A) the fallacy of hasty generalization (B) the fallacy of division  
(C) the fallacy of composition (D) the fallacy of false cause
65. Unless she.....with other workers, she will be fired.  
(A) co-operate (B) co-operates  
(C) does not co-operate (D) does not co-operates

**Direction (66-70) : Read the following Poem carefully and answer the questions given below :**

Love is a walk in the rain at night,  
Two hands holding onto each other tight;  
Love is honey on a pair of lips,  
Onto a tender heart it drips;  
Love is a soft and gentle touch;  
Your heart, a child's hand may clutch,  
Love is a song that stains the air,  
Dead or not, it's always there;  
Love is both the sun and moon,  
Across the sky, like stars, it's strewn;  
Love is a tree of abundant fruit,  
Giving and serving with every new shoot;  
Love is a document, faithful and strong,  
To one another, now do you belong;  
Love is a river that rages with passion,  
Finding ways to calm pools no matter the fashion.

66. The first four lines of the poem has rhyme scheme as-
- (A) aabb (B) abab  
(C) abac (D) abcb
67. The first and the third lines of the poem comprise-
- (A) alliteration (B) assonance  
(C) metaphor (D) simile
68. The poem is about-
- (A) river (B) honey  
(C) love (D) tree
69. "Love is both the sun and moon," "Across the sky, like stars, it's strewn" Which figure of speech has been used ?
- (A) metaphor (B) simile  
(C) metaphor and simile (D) None of these

70. Which type of love stains the air ?  
(A) sun (B) river  
(C) tree (D) song
71. This dress suits her style. She \_\_\_\_\_ definitely like it !  
(A) can (B) could  
(C) will (D) may
72. When Juan was two, he \_\_\_\_\_ already speak very well.  
(A) might (B) could  
(C) can (D) should
73. Don't try to "throw dust into my eyes". You will not succeed. ""  
(A) to protect my eyes (B) blind me with dust  
(C) to mislead or confuse me (D) to blind me with dust
74. A Shakespearean Sonnet usually contains-  
(A) seven couplets (B) four stanzas  
(C) three couplets and two stanzas (D) three stanzas and a couplet
75. A dirge is-  
(A) a eulogy (B) a love poem  
(C) a funeral song (D) None of these
76. The number of monophthongs in English is -  
(A) 8 (B) 24  
(C) 12 (D) 46
77. Which one of the following is not an organ of speech?  
(A) Leg (B) Tongue  
(C) Vocal chord (D) Lips
78. Which fo the following has /i:/ sound -  
(A) knit (B) seat  
(C) fit (D) sit

79. The smallest unit of words" is called -  
(A) Phoneme (B) Allophone  
(C) Juncture (D) Morpheme
80. Choose the correct transcription for 'pluck' -  
(A) /'plack/ (B) /'plæck/  
(C) /'pl^k/ (D) None of these
81. Which of the following is suitable for making students responsible for their own learning?  
(A) Encouraging students to ask more and more questions“  
(B) Using technology to chat and network“  
(C) Giving a lot of homework, project work and assignments to improve language skills of students“  
(D) Discouraging students from making decisions about how they learn best““
82. A child – centered classroom is characterized-  
(A) a variety of learning activities for the learners“  
(B) children sitting in the center of the classroom“  
(C) very passive teachers and active learners“  
(D) children teaching other children under the supervision of the teacher
83. In CLT, the role of the teacher is as -  
(A) an instructor (B) an orchestra leader  
(C) a monitor (D) a facilitator
84. Receptive skills are-  
(A) listening,reading (B) listening,writing  
(C) speaking,writing (D) reading,writing
85. Poor handwriting can be the cause of-  
(A) dyslexia (B) ADD  
(C) ADHD (D) dysgraphia
86. In measurement the first step is-  
(A) Marking of the test (B) Administering the test  
(C) Development of the test (D) Decision of what to measure

87. Which is the most widely applicable test item?  
(A) Matching (B) M.C.Q  
(C) Completion (D) Short answers
88. From the following which domain is concerned with physical and motor skills?  
(A) Affective domain (B) Psychomotor domain  
(C) Cognitive domain (D) None of the above
89. Home language should be perceived as a/an .... in the teaching of a second language at Primary level-  
(A) Problem (B) Obstacle  
(C) Impediment (D) Resource
90. Remedial teaching is necessary due to-  
(A) poor social status (B) poor memory  
(C) poor physique (D) poor background

## खण्ड - III

## भाषा - II

## संस्कृतम्

अत्र त्रिंशत् प्रश्नाः सन्ति ।

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

निर्देशः अधोलिखितं गद्यांशम् आधारीकृत्य 61 तः 65 पर्यन्तं प्रश्नाः समाधेयाः -

अस्ति देउलाख्यो ग्रामः। तत्र राजसिंहः नाम राजपुत्रः वसति स्म। एकदा केनापि आवश्यककार्येण तस्य भार्या बुद्धिमती पुत्रद्वयोपेता पितुर्गृहं प्रति चलिता। मार्गे गहनकानने सा एकं व्याघ्रं ददर्श। सा व्याघ्रमागच्छन्तं दृष्ट्वा धार्ष्ट्यात् पुत्रौ चपेटया प्रहृत्य जगाद - “कथमेकैकशो व्याघ्रभक्षणाय कलहं कुरुथः? अयमेकस्तावद्विभज्य भुज्यताम्। पश्चाद् अन्यो द्वितीयः कश्चिल्लक्ष्यते।”

61. 'राजपुत्रः' अस्य समासविग्रहः स्यात् -

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| (A) राजस्य पुत्रः  | (B) राज्ञः पुत्रः |
| (C) राजानम् पुत्रः | (D) राजन् पुत्रः  |

62. 'केनापि' अत्र संधिरस्ति -

- |                      |                  |
|----------------------|------------------|
| (A) गुण संधिः        | (B) यण् संधिः    |
| (C) सवर्णदीर्घ संधिः | (D) वृद्धि संधिः |

63. 'गृहं' इत्यत्र विभक्तिरस्ति -

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| (A) प्रथमा           | (B) द्वितीया |
| (C) प्रथमा, द्वितीया | (D) सप्तमी   |

64. 'आगच्छन्तम्' अत्र कः प्रत्ययः?

- |         |           |
|---------|-----------|
| (A) क्त | (B) तमप्  |
| (C) शतृ | (D) शानच् |

65. 'कुरुथः' इत्यत्र लकार-पुरुष-वचनञ्च चिनुत -

- |                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| (A) लट् - प्रथमपुरुषः - द्विवचनम्  | (B) लट् - मध्यमपुरुषः - द्विवचनम् |
| (C) लोट् - प्रथमपुरुषः - द्विवचनम् | (D) लट् - मध्यमपुरुषः - बहुवचनम्  |

66. विसर्जनीयस्योच्चारण स्थानं वर्तते -

- |             |            |
|-------------|------------|
| (A) कण्ठः   | (B) मूर्धा |
| (C) कण्ठ्यः | (D) तालुः  |

67. 'भवान् कथां लिखति' अस्य वाच्यपरिवर्तनं स्यात् -  
 (A) भवता कथां लिख्यते (B) भवता कथा लिख्यते  
 (C) भवतेन कथा लिख्यते (D) भवद्भिः कथां लिख्यते
68. 'मैं पाँच बजे उठता हूँ' अस्य संस्कृतानुवादः भविष्यति -  
 (A) अहं पञ्चवादनम् उत्तिष्ठामि (B) अहं पञ्चवादने उत्तिष्ठामि  
 (C) अहं पञ्चवादने उत्तिष्ठति (D) अहं पञ्चवादनम् उत्तिष्ठानि
69. 'माम् अपूपः रोचते' अस्य शुद्धं रूपं चिनुत -  
 (A) अहं अपूपः रोचते (B) माम् अपूपं रोचते  
 (C) मम अपूपः रोचते (D) मह्यम् अपूपः रोचते
70. उदित् वर्णाः सन्ति -  
 (A) पञ्च (B) चत्वारः  
 (C) त्रयस्त्रिंशत् (D) पञ्चविंशतिः
- निर्देशः अधोलिखितं पद्यांशं पठित्वा प्रश्नाः 71 तः 75 पर्यन्तं समाधेयाः -**  
 नामोच्चारणमात्रतश्च सहसा स्वप्नेऽपि यद्दर्शनात्  
 पर्यङ्कं प्रजहात्यकब्बरमहान् दिल्लीश्वरो दूयते ।  
 भामिन्या शिशुनाऽऽत्मजेन सहितः सर्वेष्वभावेष्वपि  
 जातो नैव कदा वने विचलितो राणाप्रतापो महान् ॥
71. 'नामोच्चारणमात्रतश्च' इत्यस्य संधिविच्छेदः कः?  
 (A) नाम + उच्चारण + मात्रतश्च (B) नाम + उच्चारणमात्रतः + च  
 (C) नाम + उच्चारणमात्रः + च (D) नामोच्चारण + मात्रः + च
72. 'वने' इत्यत्र विभक्तिरस्ति -  
 (A) प्रथमा द्विवचनम् (B) द्वितीया द्विवचनम्  
 (C) सप्तमी एकवचनम् (D) सर्वमपि
73. 'जातः' इत्यत्र प्रकृतिप्रत्ययौ स्तः -  
 (A) जन् + तल् (B) जन् + तृच्  
 (C) ज्ञा + क्त (D) जन् + क्त

74. 'स्वप्ने' पदेऽस्मिन् लिङ्गस्य निर्धारणं कुरुत -  
 (A) पुल्लिङ्गम् (B) स्त्रीलिङ्गम्  
 (C) नपुंसकलिङ्गम् (D) सर्वमपि
75. अस्मिन् पद्यांशे छन्दो वर्तते -  
 (A) मालिनी (B) मन्दाक्रान्ता  
 (C) शार्दूलविक्रीडितम् (D) म्रगधरा
76. किस्मन् विधौ दृष्ट्वा लेखनं भवति?  
 (A) अक्षरस्वरूपानुकरण विधौ (B) स्वतंत्रानुकरण विधौ  
 (C) श्रुतलेखन विधौ (D) जेकटॉट विधौ
77. भण्डारकर विधेः प्रथमं सोपानं वर्तते -  
 (A) शब्दकोशज्ञानम् (B) अनुवादः  
 (C) व्याकरणज्ञानम् (D) व्याख्या
78. मूल्यांकनस्य प्रमापीकृतसाधनं नास्ति -  
 (A) उपलब्धि परीक्षणम् (B) बुद्धि परीक्षणम्  
 (C) व्यक्तित्व परीक्षणम् (D) संचय आलेख पत्रम्
79. उद्देश्यस्य समीचीनं मेलनं न वर्तते -  
 (A) अनुवादः - भाषाज्ञानम् (B) नाटकम् - संस्कारशिक्षणम्  
 (C) पद्यम् - रसानुभूतिः (D) गद्यम् - ग्रहणाभिव्यक्ती
80. प्रशिक्षणस्य स्थानान्तरणं कस्य विधेः मुख्या विशेषता वर्तते?  
 (A) व्याकरणानुवादविधेः (B) पाठशालाविधेः  
 (C) प्रत्यक्षविधेः (D) विश्लेषणात्मक विधेः
81. स्वराघातस्य प्रयोगः कुत्र भवति?  
 (A) श्रवणकौशले (B) भाषणकौशले  
 (C) पठनकौशले (D) लेखनकौशले
82. प्रथमम् अभिव्यक्तिकौशलं वर्तते -  
 (A) श्रवणम् (B) पठनम्  
 (C) भाषणम् (D) लेखनम्



83. कस्मिन् प्रयोगः अभ्यासश्च भवति?  
 (A) व्याकरणे (B) नाटके  
 (C) गद्ये (D) पद्ये
84. 'भरतवाक्यम्, नान्दी' इति पदद्वयम् अनेन शिक्षणेन सम्बद्धं वर्तते -  
 (A) गद्यशिक्षणेन (B) पद्यशिक्षणेन  
 (C) नाटकशिक्षणेन (D) कथा शिक्षणेन
85. भावाभिव्यक्तेः सर्वोत्तमं साधनं वर्तते-  
 (A) व्याकरणम् (B) सूत्रम्  
 (C) भाषा (D) श्लोकः
86. भाषा शिक्षणस्य सिद्धान्तः नास्ति -  
 (A) अनुपातस्य क्रमस्य च सिद्धान्तः (B) प्रकृतिवादी सिद्धान्तः  
 (C) वैयक्तिकसमतायाः सिद्धान्तः (D) सक्रियतायाः सिद्धान्तः
87. दृश्यश्रव्य साधनं न वर्तते -  
 (A) दूरदर्शनम् (B) चलचित्रम्  
 (C) सङ्गणकम् (D) भाषापञ्जिका
88. लेखनशैल्याः परिचयो भवति -  
 (A) वस्तुनिष्ठ प्रश्नैः (B) निबन्धात्मक प्रश्नैः  
 (C) शास्त्रार्थपरीक्षया (D) शलाकापरीक्षया
89. पाठ्यपुस्तकं स्यात् -  
 (A) निरुद्देश्यम् (B) अरोचकम्  
 (C) स्तरहीनम् (D) स्तरानुकूलम्
90. शिक्षाक्षेत्रे उपचारः इति शब्दस्य कोऽर्थः?  
 (A) अधिगमनम् (B) अवबोधनम्  
 (C) सम्प्रेषण (D) सर्वविधदोषाणां निराकरणम्

باب - III

زبان - II

مندرجہ ذیل نثری اقتباس کو پڑھ کر دیئے گئے سوالات (61 تا 65) کا جواب دیجئے؟

ایک بار کسی درباری نے اکبر اعظم سے کہا: جہاں پناہ! بیربل اگرچہ عقلمند آدمی ہے مگر خاکسار کا اپنے بارے میں خیال ہے کہ بیربل کی جگہ اگر آپ مجھے عنایت فرمائیں تو شاید آپ کا یہ نمک خوار بیربل سے زیادہ اچھا کام کرے گا، اور زیادہ حاضر جوابی اور ہنرمندی کا ثبوت دے گا۔ اکبر نے اس سے کہا اس میں شک نہیں کہ تم ایک قابل پڑھے لکھے اور سمجھ دار آدمی ہو لیکن میرے خیال میں شاید تم بیربل کا مقابلہ نہیں کر سکو گے۔ وہ شخص اقرار کرتا رہا تو اکبر نے کہا اچھا اس کا فیصلہ کل دربار میں ہو جائے گا، کہ تم بیربل کی جگہ لینے کے اہل ہو یا نہیں۔ ساتھ ہی ساتھ تمہاری عقلمندی، فراست اور حاضر جوابی کا امتحان بھی ہو جائے گا۔

(61) لفظ خاکسار کا کیا معنی ہے؟

(A) ہوشیار (B) معمولی (C) بڑا (D) مہربان

(62) لفظ فراست کے کیا معنی ہیں؟

(A) سوجھ بوجھ (B) زوردینا (C) اعلیٰ مرتبہ (D) ان میں سے کوئی نہیں۔

(63) اقتباس میں بار بار استعمال ہوئی علامت (” “) کو کہتے ہیں؟

(A) خط زیریں (B) قوسین (C) واوین (D) رابطہ

(64) ”اکبر نے اس سے کہا“ جملے میں کون سا فعل ہے؟

(A) فعل معروف (B) فعل مجہول (C) فعل واحد (D) فعل ناقص

(65) بادشاہ اکبر کا تعلق کس خاندان سے ہے؟

(A) خلجی (B) لودی (C) تغلق (D) مغل۔

مندرجہ ذیل اقتباس کو پڑھ کر دیئے گئے سوالات (66 تا 69) کا جواب دیجئے؟

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا  
ہم بلبلیں ہیں اس کی یہ گلستاں ہمارا  
پر بت وہ سب سے اونچا ہم سایہ آسماں کا  
وہ سنتری ہمارا وہ پاسباں ہمارا  
مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا  
ہندی ہیں ہم وطن ہے ہندوستان ہمارا

یونان و مصر و روم سب مٹ گئے جہاں سے اب تک مگر ہے باقی نام و نشان ہمارا  
 اقبال کوئی محرم اپنا نہیں جہاں میں معلوم کیا کسی کو دردِ نہاں ہمارا  
 (66) مندرجہ بالا بند کس ہیئت میں ہے؟

(A) نظم (B) مثنوی (C) مسدس (D) غزل

(67) پر بت وہ سب سے اونچا ہم سایہ آسماں کا اس مصرعہ میں کس پر بت کا ذکر کیا گیا ہے؟

(A) ارواؤلی (B) ہمالیہ (C) ناگ پر بت (D) سبھی

(68) محرم لفظ کا کیا معنی ہے؟

(A) جلا دینے والا (B) اُکسانا (C) ہم راز (D) حفاظت کرنے والا

(69) کس لفظ کا معنی دیکھ بھال کرنے والا ہوتا ہے؟

(A) ہم سایہ (B) دردِ نہاں (C) پاسباں (D) گلستاں

(70) ” : “ (Colon) کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟

(A) سکتہ (B) وقفہ (C) رابطہ (D) ختمہ

(71) زنجیرہ کی علامت ہے۔

(A) ، (B) v (C) ! (D) :-

(72) ” اکبر نے مزدور کو مارا “ جملے میں کون سا فعل ہے؟

(A) فعل معروف (B) فعل مجہول (C) فعل ناقص (D) ان میں سے کوئی نہیں۔

(73) وہ علامت جو تین الف کی آواز کے برابر کھینچ کر پڑھی جائے؟

(A) پیش (B) جزم (C) زیر (D) مد

- (74) لفظ کے آخر میں ”می“ پر الف لگا دینے پر (ی) کی آواز الف میں بدل جائے اس علامت کو کہا جاتا ہے؟  
 (A) تنوین (B) الف مقصورہ (C) یائے معروف (D) تشدید
- (75) ”حرف“ سے بحث کو قواعد میں کس نام سے جانا جاتا ہے۔  
 (A) علم نحو (B) علم صرف (C) A اور B دونوں (D) علم ہجا
- (76) اُردو زبان برج زبان سے پیدا ہوئی یہ نظریہ کس کا ہے؟  
 (A) محمد حسین آزاد (B) نصر الدین ہاشم (C) میرامن (D) سرسید
- (77) اُردو زبان کا حافظ کس کو کہا گیا ہے؟  
 (A) غالب (B) میر تقی میر (C) حالی (D) آتش
- (78) سابقہ معلومات کس کو کہتے ہیں؟  
 (A) زیر تدریس مضمون سے قبل معلومات۔ (B) مضمون کے مطابق معاون اشیاء کا علم۔  
 (C) تدریس کے دوران ادائیگی۔ (D) ان میں سے کوئی نہیں۔
- (79) اسلم کی گاڑی خراب ہوگئی جملے میں ”اسلم“ ہے۔  
 (A) اسم نکرہ (B) اسم معرفہ (C) اسم جمع (D) اسم کیفیت
- (80) تم کون ہو جملے میں ضمیر متکلم ہے؟  
 (A) کون (B) تم (C) دونوں (D) کوئی نہیں
- (81) سوالیہ ضمیر ہوتا ہے؟  
 (A) ضمیر اشارہ (B) ضمیر موصولہ (C) ضمیر شخصی (D) ضمیر استفہام
- (82) ”کاٹھ کا الو ہونا“ کا معنی ہے۔  
 (A) غفلت مند ہونا (B) لکڑی کا کارساز (C) احمق ہونا (D) ان میں سے کوئی نہیں۔

- (83) تدریس کے کس طریقے میں پڑھاتے وقت ترجمہ اس زبان میں کیا جاتا ہے جو زبان پڑھائی جا رہی ہے؟  
 (A) براہ راست طریقہ (B) ترجمہ کا طریقہ (C) ساختی طریقہ (D) اسٹرکچرل طریقہ
- (84) کس تدریس طریقہ کار میں آوازوں کے مقررہ نشانات دکھا کر پڑھنا سکھایا جاتا ہے؟  
 (A) حروفِ ابجد کا طریقہ (B) طریقہ الصوت (C) لفظ وادی طریقہ (D) جملہ وادی طریقہ
- (85) اردو زبان میں مصوتے کی تعداد ہے؟  
 (A) 3 (B) 8 (C) 10 (D) 5
- (86) نصاب کا وہ مخصوص حصہ جو علم کے اہم پہلو کو پیش کرتا ہے؟  
 (A) یونٹ کا منصوبہ (B) سالانہ منصوبہ (C) سبق کا منصوبہ (D) ان میں سے کوئی نہیں۔
- (87) ہم گئے تھے میں ہم کون سا صیغہ ہے؟  
 (A) جمع متکلم (B) واحد متکلم (C) جمع حاضر (D) واحد حاضر
- (88) دریائے لطافت کے مصنف ہیں؟  
 (A) امام بخش صہبانی (B) جان گلکرسٹ (C) سر سید احمد خان (D) انشاء اللہ خاں انشاء
- (89) وہ قصیدہ جو بغیر تمہید کے براہ راست شروع ہوتا ہے کہلاتا ہے؟  
 (A) مداحی قصیدہ (B) خطابیہ قصیدہ (C) تمہیدیہ قصیدہ (D) ان میں سے کوئی نہیں۔
- (90) مبالغہ کی قسم نہیں ہے؟  
 (A) حشو (B) غلو (C) اغراق (D) تبلیغ

ਖੰਡ-III

ਭਾਸ਼ਾ- II

ਪੰਜਾਬੀ

ਇਸ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੁਲ 30 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।

ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜਰੂਰੀ ਹਨ ।

61. ਲਿਖਣ ਕੋਸ਼ਲ ਦੀ ਕਿਹੜੀ ਵਿਧੀ ਨੂੰ 'ਮਲਾਹ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਵਾਕ ਵਿਧੀ (B) ਬੋਲ ਲਿਖਤ  
(C) ਪੂਰਨਿਆਂ ਉੱਤੇ ਲਿਖਣਾ (D) ਅੱਖਰ ਜੁੱਟ ਵਿਧੀ

62. 'ਹੇੜ' ਸ਼ਬਦ ਨਾਂਵ ਦੀ ਵੰਗੀ ਹੈ

- (A) ਆਮ ਨਾਂਵ (B) ਇਕੱਠ ਵਾਚਕ  
(C) ਭਾਵ ਵਾਚਕ (D) ਖਾਸ ਨਾਂਵ

63. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇੱਕ ਉਪਬੋਲੀ ਵਿੱਚ 'ਨਾਲ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ 'ਗੈਲ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਉਸ ਬੋਲੀ ਦਾ ਨਾਂ ਅਤੇ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵੰਗੀ ਦੱਸੋ-

- (A) ਪੁਆਧੀ ਅਤੇ ਯੋਜਕ (B) ਦੁਆਬੀ ਅਤੇ ਪੜਨਾਂਵ  
(C) ਮਲਵਈ ਅਤੇ ਯੋਜਕ (D) ਪੁਆਧੀ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਕ

64. ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ ?

- (A) ਬੋਲ-ਬੋਲ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨਾ (B) ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੇ ਉੱਚੀ ਪੜ੍ਹਨਾ  
(C) ਮੋਨ ਵਾਚਨ (D) ਸਮੂਹਿਕ ਵਾਚਨ

65. ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਧਿਆਪਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ-

- (A) ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਲ ਜਿਆਦਾ ਝੁਕਾਅ (B) ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ  
(C) ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਲਈ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਦੀ ਘਾਟ (D) ਅਸੰਤੋਖਜਨਕ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

66. ਕਿਹੜਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਕਾਰੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

- (A) ਪੀਲਾ (B) ਸਿਆਣਾ  
(C) ਮੇਟਾ (D) ਕੋਮਲ

67. ਮੱਧਕਾਲ ਵਿੱਚ 'ਭਾਸ਼ਾ' ਸ਼ਬਦ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?

- (A) ਜੁਬਾਨ (B) ਲਿਸਾਨ  
(C) ਭਾਖਾ (D) ਲਿੰਗੁਆ

68. 'ਕਰਨਗੀਆਂ' ਸ਼ਬਦ ਹੈ-

- (A) ਨਾਂਵ (B) ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ  
(C) ਕਿਰਿਆ (D) ਸੰਬੰਧਕ

69. "ਸੂਰਾਂ ਨੂੰ ਪੈਨੇ" ਅਖਾਣ ਦਾ ਭਾਵ

- (A) ਘਟੀਆ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਚੀਜ਼ ਦੇਣੀ (B) ਵਧੀਆ ਨੂੰ ਘਟੀਆ ਚੀਜ਼ ਦੇਣੀ  
(C) ਵਧੀਆ ਨੂੰ ਢੁਕਵੀਂ ਇੱਜ਼ਤ ਦੇਣੀ (D) ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਬੇਜੱਤੀ ਕਰ ਨੀ

70. ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਦਾ ਇਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਿਸ਼ਾ-ਖੇਤਰ ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਖੇਤਰ ਦੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਜੋੜ ਸਕੇ ?

- (A) ਨਿਖੇੜੀਕਰਨ (B) ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਹਿ-ਸੰਬੰਧ ਅਤੇ ਅੰਤਰ-ਕਿਰਿਆ  
(C) ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ (D) ਕੋਈ ਨਹੀਂ

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (71- 75 ਤੱਕ) ਦੇ ਢੁੱਕਵੇਂ ਵਿਕਲਪਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:**

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਆਸ਼ਕ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਜਾਤੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਿਥੇ ਜੁਲਮ ਦੇਖਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚ ਹਰ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਨਬੀ ਖਾਂ ਨੇ ਗਨੀ ਖਾਨ ਤੋਂ ਛੂਟ ਉਹ ਪਠਾਣ ਜਿਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕਾਤਲਾਨਾ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਬਹੁਪੱਖੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਅਦੁੱਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਬਵੰਜਾ ਕਵੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ-ਰਚਨਾ ਲਈ ਉਹ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਰਚਿਤ ਮਣਾਂ-ਮੂੰਹੀਂ ਸਾਹਿਤ ਘੱਲੂਘਾਰਿਆ ਦੀ ਭੇਟ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਫਰਨਾਮਾ, ਜਾਪ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਤੇ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਆਦਿ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ।

71. ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਕਿਹੜੀ ਰਚਨਾ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (A) ਜਫਰਨਾਮਾ (B) ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ  
(C) ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ (D) ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ

72. 'ਉਤਸਾਹਿਤ' ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਪਿਛੇਤਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ

- (A) ਉ (B) ਉਤਸਾ  
(C) ਹਿੱਤ (D) ਇਤ

73. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਆਸ਼ਕ ਸਨ।" ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਕਾਲ ਹੈ -

- (A) ਭੂਤ ਕਾਲ (B) ਭਵਿੱਖ ਕਾਲ  
(C) ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ (D) ਸਾਰੇ ਹੀ

74. ਪੈਰੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸ਼ਬਦ 'ਮਣਾਂ-ਮੂੰਹੀ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ

(A) ਮਨ ਦੀ ਸੋਚ ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ

(B) ਮਨ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਦੋਹਾਂ ਤੱਕ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ

(C) ਕਈ ਮਣ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਮਾਤਰਾ

(D) ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹਾ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਮਾਤਰਾ

75. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਹਰਦਮ ਕਿਸ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਿਆ ?

(A) ਧਰਮ ਨੰ

(B) ਜੁਲਮ ਨੰ

(C) ਜਾਤੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਨੂੰ

(D) ਸਾਹਿਤ ਨੰ

**ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (76 -80 ਤਕ) ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ**

ਆਓ ਸਈਓ ਰਲ ਦਿਉ ਨੀ ਵਧਾਈ ।

ਮੈਂ ਬਰ ਪਾਇਆ ਰਾਂਝਾ ਮਾਹੀ ।

ਅੱਜ ਤਾਂ ਰੋਜ਼ ਮੁਬਾਰਕ ਚੜ੍ਹਿਆ,

ਰਾਂਝਾ ਸਾਡੇ ਵਿਹੜੇ ਵੜਿਆ,

ਹੱਥ ਖੁੰਡੀ ਮੋਢੇ ਕੰਬਲ ਧਰਿਆ,

ਚਾਕਾਂ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣਾਈ,

ਆਓ ਸਈਓ ਰਲ ਦਿਉ ਨੀ ਵਧਾਈ ।

ਮੁੱਕਟ ਗਊਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੁੱਲਦਾ,

ਜੰਗਲ ਜੁਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰੁੱਲਦਾ ।

ਹੈ ਕੋਈ ਅੱਲ੍ਹਾ ਦੇ ਵੱਲ ਭੁੱਲਦਾ,

ਅਸਲ ਹਕੀਕਤ ਖਬਰ ਨਾ ਕਾਈ,

ਆਓ ਸਈਓ ਰਲ ਦਿਉ ਨੀ ਵਧਾਈ ।

76. ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ

(A) ਆਪਣੇ ਵਿਛੜੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਿਲਾਪ ਘੜੀ ਨੰ

(B) ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਆਉਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੰ

(C) ਤਿਓਹਾਰ ਮਨਾਉਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੰ

(D) ਨੈਕਰ ਮਿਲਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੰ

77. ਇਸ ਕਾਵਿ-ਟੋਟੇ ਦਾ ਸਿਰਲੇਖ ਹੈ

(A) ਬਸ ਕਰ ਜੀ ਹੁਣ ਬਸ ਕਰ ਜੀ

(B) ਕੋਣ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਖੇ

(C) ਆਓ ਸਈਓ ਰਲ ਦਿਉ ਨੀ ਵਧਾਈ

(D) ਚਾਨਣ ਦੀ ਫੁਲਕਾਰੀ

78. ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਰਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ

(A) ਰੋਦਰ

(B) ਵੀਰ

(C) ਸਿੰਗਾਰ

(D) ਕਰੁਣ



79. ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ

- (A) ਰਾਂਝਾ ਰੂਪ (ਮਰਦ) (B) ਨੈਕਰ ਰੂਪ (ਮਰਦ)  
(C) ਹੀਰ ਰੂਪ (ਇਸਤਰੀ) (D) ਸਹੇਲੀ ਦੇ ਰੂਪ (ਇਸਤਰੀ)

80. ਹੱਥ ਖੁੰਡੀ ਮੇਢੇ ਕੰਬਲ ਧਰਿਆ। ਤੁੱਕ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਮ ਨਾਲ ਕਿੰਨੇ ਵਰਨ ਅਤੇ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹਨ

- (A) 12, 18 (B) 18, 12  
(C) 12, 19 (D) 12, 16

81. ਕਿਹੜਾ ਸ਼ਬਦ ਸੁੱਧ ਨਹੀਂ ਹੈ

- (A) ਅਧਿਅਪਕਾ (B) ਸਿਪਾਹੀ  
(C) ਇਕਹੈਰਾ (D) ਘੁਮਿਆਰ

82. ਜਿਸ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ" ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਲਈ ਪੈਰੋ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਢੁਕਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ

- (A) ਸ਼ਾਮਲਾਟ (B) ਘੱਲੂਘਾਰਾ  
(C) ਬਹੁਪੱਖੀ (D) ਅਦੁੱਤੀ

83. ਤੁਸੀਂ ਘੜੀ-ਮੁੜੀ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ। ਵਾਕ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ

- (A) ਤਾਕੀਦ ਵਾਚਕ (B) ਸੰਖਿਆ ਵਾਚਕ  
(C) ਪਰਿਮਾਣ ਵਾਚਕ (D) ਕਾਲ ਵਾਚਕ

84. ਮੌਖਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆਂ ਤਰੀਕਾ ਹੈ

- (A) ਕਿਤਾਬ ਪੜ੍ਹਨਾ (B) ਬੋਲ ਲਿਖਤ  
(C) ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੀਮਿਤ ਉੱਤਰ ਦੇਣ (D) ਅਨੁਭਵ ਵੰਡਣਾ ਅਤੇ ਗਲਬਾਤ ਕਰਨਾ

85. ਲਿਖਤ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਬਚਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖਣਾ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਫੇਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਅੱਗੇ-ਪਿੱਛੇ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਹੋਰ ਸ਼ਬਦ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਿਹੜੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਸੰਬਧਿਤ ਹੈ ?

- (A) ਵਾਕ ਵਿਧੀ (B) ਮਾਂਟੇਸਰੀ ਵਿਧੀ  
(C) ਪ੍ਰਸਥਾਪਨ ਵਿਧੀ (D) ਪੇਸਤੇਲੋਜੀ ਵਿਧੀ

86. ਕਿਹੜੀ ਉਪਬੋਲੀ ਵਿੱਚ 'ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ' ਨੂੰ 'ਨੰਦ ਕਾਰਜ' ਅਤੇ 'ਅਨਾਜ' ਨੂੰ 'ਨਾਜ' ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

- (A) ਦੁਆਬੀ (B) ਮਲਵਈ  
(C) ਮਾਝੀ (D) ਪੁਆਧੀ

87. ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਸਾਥੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

- (A) ਅਖਬਾਰ (B) ਚਾਰਟ  
(C) ਕਾਲਾ ਤਖਤਾ (D) ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ

88. ਜੋਸਫ ਜੇ. ਵੇਬਰ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿੰਨੇ ਫੀਸਦੀ ਗਿਆਨ ਅੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

(A) 17 ਫੀਸਦੀ

(B) 40 ਫੀਸਦੀ

(C) 25 ਫੀਸਦੀ

(D) 3 ਫੀਸਦੀ

89. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਮਾਹਿਰ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤੀ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ -

(A) ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਕਠੋਰ

(B) ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਉਦਾਰ

(C) ਸੁਹਿਰਦ ਅਤੇ ਸਮਝਦਾਰ

(D) ਵਹਮਾਂ ਤੇ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ

90. ਰਾਜਸਥਾਨ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਕੋਰੋਨਾ ਦੇ ਲਾਕਡਾਊਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸਕੂਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ

‘ਸਮਾਈਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ’ ਦੇ ਤਹਿਤ ਕਿਹੜੇ ਸਹਾਇਕ ਸਾਧਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ-

(A) ਲੈਪਟੋਪ

(B) ਸਮਾਰਟ ਫੋਨ

(C) ਕੰਪਿਊਟਰ

(D) ਸਕੂਲ ਦੀ ਜਮਾਤ

ખંડ - III

ભાષા - II

ગુજરાતી

આ ખંડમાં કુલ 30 પ્રશ્નો છે.

દરેક પ્રશ્નનો જવાબ આપવો ફરજિયાત છે.

નીચે આપેલ પદ્યાંશને આધારે પ્રશ્ન ક્રમાંક 61 થી 65ના જવાબ આપો

રંગભરી સંધ્યાનો સંગ;

સૃષ્ટિનો છલકે ઉછરંગ;

એક પાંખ ગીરીએ ને બીજી વાદળમાં,

આંખોમાં ઊભરે ઉમંગ

ઊડે ગરુડ રંગ ચંચુએ ચૂગતા,

રમતા અનંતને ઉછંગ,

રંગભરી સંધ્યાને સંગ

61. કાવ્યની પ્રથમ બે પંક્તિમાં કયા અલંકારનો ઉપયોગ થયો છે ?

(A) ઉપમા (B) વ્યાજસ્તુતિ (C) અંત્યાનુપ્રાસ (D) અનન્વય

62. કાવ્યમાં મુખ્ય કોની વાત કરવામાં આવી છે ?

(A) સંધ્યા (B) સૃષ્ટિ (C) ગરુડ (D) વાદળ

63. 'ગિરિ' એટલે શું ?

(A) પર્વત (B) ગિરનાર (C) આકાશ (D) ગજરાજ

64. 'ઉછરંગ' શબ્દનો અર્થ કાવ્યના આધારે આપો.

(A) ઉભરાવવું (B) કલ્પના (C) સંગાથ (D) આનંદ

65. આ કાવ્યને કયું શીર્ષક વધુ યોગ્ય ગણાય?

(A) રમતા અનંતને (B) ઊંડે ગરુડ (C) રંગભરી સંધ્યા (D) છલકે ઉછરંગ

66. “ ચકોર” નું વિરોધી શું થાય ?

(A) હોશિયાર (B) જડ (C) મંદ (D) સ્થિર

67. “ કૂંચી” શબ્દનો અર્થ જણાવો.

(A) ઘાસ (B) ભંડાર (C) ચાવી (D) મહોલ્લો

68. એકસરખી ઉંમર ધરાવતા અને શારીરિક તથા માનસિક વિકાસમાં સામ્ય ધરાવતા બાળકોને શું કહેવાય ?

(A) સમોવડિયા (B) સહાધ્યાયી (C) સહપાઠી (D) એકવડિયા

69. મૂલ્યાંકન દ્વારા શું માપન થવું જોઈએ ?

(A) વિદ્યાર્થીની બુદ્ધિ (B) શૈક્ષણિક હેતુ (C) વિષયવસ્તુ (D) વિદ્યાર્થીની યાદશક્તિ

70. પૂર્વજ્ઞાનનો ઉપયોગ કયા કૌશલ્યમાં કરવામાં આવે છે ?

(A) ઉદાહરણ (B) વિષયાભિમુખ (C) સ્પષ્ટીકરણ (D) પ્રશ્ન પ્રવાહિતા

71. વિદ્યાર્થીના મૂલ્યાંકનની શ્રેષ્ઠ પ્રદ્ધતિ કઈ છે ?

(A) માસિક મૂલ્યાંકન (B) અર્શાવાર્શિક મૂલ્યાંકન

(C) વાર્ષિક મૂલ્યાંકન (D) સતત મૂલ્યાંકન

72. ‘રમેશ ગાય છે જ્યારે નિમેશ વાંચે છે’ એ કેવા પ્રકારનું વાક્ય છે ?

(A) સાદું વાક્ય (B) પૂર્ણ વાક્ય (C) સયુક્ત વાક્ય (D) વિધિ વાક્ય

73. પાઠ્યપુસ્તકમાં નીચેનામાંથી કઈ બાબતનો સમાવેશ થઈ શકે ?

(A) ચાર્ટ (B) ચિત્ર (C) ભીંતપત્ર (D) મોડેલ

74. મૂલ્યાંકનનો કયો હેતુ સૌથી મહત્વનો છે ?

(A) ભાષાજ્ઞાનની ચકાસણી (B) હેતુઓની સિદ્ધિ

(C) વિષયવસ્તુનું જ્ઞાન (D) શિક્ષકની કુશળતા

75. વિદ્યાર્થીનાં સર્વાંગી વિકાસ માટે શું જરૂરી છે ?

(A) સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ (B) ઉચ્ચ-કક્ષાનો અભ્યાસક્રમ

(C) રમત – ગમતની પ્રવૃત્તિઓ (D) ઉપરનાં બધા જ

76. 'કેવું સુંદર ચંદ્ર !' વાક્યનો પ્રકાર જણાવો. ?

(A) સાદું વાક્ય (B) ઉદ્દગાર વાક્ય (C) આજ્ઞાર્થ વાક્ય (D) વિધિ વાક્ય

નીકચેનો ગદ્યાંશ વાંચીને, તેની નીચે પૂછેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

વિદ્યા મેળવવાનો આધાર કેવળ વિદ્યાલય પર જ નથી હોતો, મુખ્યત્વે કરીને વિદ્યાર્થી ઉપર હોય છે. ઘણા વિદ્યાર્થીઓ વિદ્યાલયમાં જાય છે એટલુજ નહિ ઉપાધી પણ મેળવે છે. છંતા વિદ્યા પામતા નથી. તેજ પ્રમાણે તીર્થ કરવા તો ઘણા જાય છે. પણ તીર્થનું સાચું ક્ષણ બધા મેળવી શકતા નથી. જેઓ જોવાની વસ્તુ જુએ નહિ, મેળવવાની વસ્તુ લે નહિ તેમની વિદ્યા આખર સુધી પોથીમાં જ રહે છે અને ધર્મ બ્રાહ્મ આચરણમાં પુરાઈ રહે છે ખરા પણ જવાને તેઓ પુણ્ય માને છે પામવાને નહિ. તેઓ અમુક જળ અથવા અમુક માટીમાં કોઈ વિશેષ ગુણ રહેલો છે. એથી માણસનું લક્ષ ભ્રષ્ટ થાય છે. આખા દેશમાં સાધાનામાંજીત, ચિત્તશક્તિ જેમ – જેમ મલિન થતી ગઈ તેમ-તેમ આ નિર્થક બ્રાહ્મતા વધતી ગઈ તે વાત કબૂલ કરવી જ પડશે.

રવિન્દ્રનાથ ટાગોર

77. તીર્થમાં જનાર બધા કેમ સાચું ક્ષણ મેળવી શકતા નથી ?

(A) વસ્તુ જુવે નહિ (B) વસ્તુ મેળવે નહિ (C) A સાચું B ખોટું (D) A અને B

78. સાચા અર્થમાં વિદ્યા પ્રાપ્ત ન કરનાર માટે ટાગોરે શું કહ્યું છે. ?

(A) માણસ ભ્રષ્ટ થાય (B) બાલ્યતા વધતી જાય (C) ચિત્ત શક્તિ વધે (D) મલીન થાય

79. વિદ્યા મેળવવાનો આધાર કોની ઉપર હોય છે ?

(A) વિદ્યાલય (B) વિદ્યાર્થી (C) વિદ્યાલય અને વિદ્યાર્થી (D) કોઈ નહિ

80. ધર્મ એ કેવા આચરણમાં પુરાઈ રહે છે ?

(A) બાહ્ય (B) આંતરિક (C) માણસમાં (D) ધર્મસ્થાનમાં

81. જેઓ જીવાની વસ્તુ જીવે નહિ ત્યારે વિદ્યા આખરે ક્યા રહે છે ?

(A) સાધનામાં (B) પોથી (C) બાહ્ય (D) આંતરિક

82. ઉપરોક્ત ગદ્યાંશ નાં લેખક કોણ છે ?

(A) સરસ્વતી ટાગોર (B) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર (C) બદ્રીનાથ ટાગોર (D) રાજેન્દ્રસિંહ ટાગોર

83. ' જે જ્ઞાનનું બારણું બની જશે.' વાક્ય ક્યા કાળમાં છે ?

(A) વર્તમાન (B) ભૂતકાળ (C) ભવિષ્ય (D) પૂર્ણકાળ

84. ' સતત ચિંતન કરવું પડે' મા વિશેષણ કયું પદ છે ?

(A) સતત (B) ચિંતન (C) કરવું (D) પડે

85. નીચેનામાંથી કયો શબ્દ તત્સમ શબ્દ છે ?

(A) તમન્ના (B) ઈચ્છનીય (C) બારણું (D) ફેસબુક

86. નીચેનામાંથી ક્યા શબ્દને પ્રત્યય લાગેલો છે ?

(A) ગેરહાજર (B) વણકર (C) પુરાતન (D) કમજોર

87. 'તે સુંદર હતી \_\_\_\_\_ તેથી સૌ તેને જોવા આવ્યા' \_\_\_\_\_ ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય વિરામચિહ્ન મૂકો.

(A) ! (B) , (C) ; (D) :

88. શિક્ષણની પ્રક્રિયાનું પ્રસ્થાનબિંદુ શું હોવું જોઈએ ?

(A) શિક્ષકનાં વિચારો (B) શૈક્ષણિક હેતુ (C) વિષયવસ્તુ (D) લેખકનો પરિચય

89. શબ્દકોશ એ કયા પ્રકારનું શૈક્ષણિક સાધન કહેવાય ?

(A) શ્રાવ્ય (B) અસ્પૃશ્ય (C) દ્રશ્ય (D) દ્રશ્ય-શ્રાવ્ય

90. કવિતા એ આંખથી નહિ, પણ \_\_\_ થી પામવાની છે.

(A) હોઠ (B) નાક (C) જીભ (D) કાન

**SECTION-IV**  
**खण्ड - IV**  
**MATHEMATICS**  
**गणित**

There are 30 questions in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

91. Decimal form of an irrational Number will be ?

- (A) Terminating decimal number (B) Recurring non terminating decimal number  
(C) Non recurring non terminating decimal number (D) None of these

अपरिमेय संख्या का दशमलव स्वरूप होगा?

- (A) शांत दशमलव (B) आवृत्ती अशांत दशमलव  
(C) अनावृत्ती अशांत दशमलव (D) इनमें से कोई नहीं

92. Multiplication of 5 & 2 place value of 4570.321 will be-

- (A) 1 (B) 10  
(C) 100 (D) 1000

संख्या 4570.321 में 5 व 2 के स्थानीय मान का गुणनफल होगा?

- (A) 1 (B) 10  
(C) 100 (D) 1000

93. Two times the greater number is 3 than 5 times the smaller number and the sum of 4 times the greater and 3 times the smaller is 71. Calculate the numbers.

- (A) 43, 8 (B) 11, 9  
(C) 14, 5 (D) 17, 1

दो संख्याओं में बड़ी संख्या का दुगुना छोटी संख्या के पाँच गुने से तीन ज्यादा है तथा बड़ी संख्या के चार गुने और छोटी संख्या के तीन गुने का योग 71 है। वे संख्याएँ क्या हैं?

- (A) 43, 8 (B) 11, 9  
(C) 14, 5 (D) 17, 1



94. A number of 6 digits consists of 1 single number 6 times. The number will not be divisible by-

- (A) 3 (B) 9  
(C) 11 (D) 13

छ: अंकों की एक संख्या एक ही अंक के पुनरावर्तन से बनी है तो वह संख्या निम्न में से किस से विभाजित नहीं होगी-

- (A) 3 (B) 9  
(C) 11 (D) 13

95. If  $\frac{2}{3}, \frac{23}{30}, \frac{9}{11}, \frac{11}{15}, \frac{4}{5}$  are written in ascending order then the fraction in the middle will be-

- (A)  $\frac{23}{30}$  (B)  $\frac{4}{5}$   
(C)  $\frac{2}{3}$  (D)  $\frac{11}{15}$

यदि  $\frac{2}{3}, \frac{23}{30}, \frac{9}{11}, \frac{11}{15}, \frac{4}{5}$  को आरोही क्रम में लिखा जाए तो मध्य में भिन्न क्या होगी-

- (A)  $\frac{23}{30}$  (B)  $\frac{4}{5}$   
(C)  $\frac{2}{3}$  (D)  $\frac{11}{15}$

96. Denominator of two fractions is 7 and 9. Sum of these fractions is  $\frac{55}{63}$ . If We change the numerators.

The sum becomes  $\frac{19}{21}$ . The two fractions are-

- (A)  $\frac{4}{7}, \frac{5}{9}$  (B)  $\frac{5}{7}, \frac{4}{9}$   
(C)  $\frac{3}{7}, \frac{4}{9}$  (D)  $\frac{4}{7}, \frac{7}{9}$

दो भिन्नों के हर क्रमशः 7 व 9 है। इन भिन्नों का योगफल  $\frac{55}{63}$  है। उनके अंशों को बदलने पर भिन्नों का योग  $\frac{19}{21}$  हो जाता है। वे भिन्न हैं-

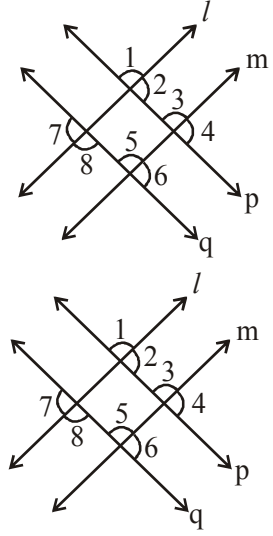
- (A)  $\frac{4}{7}, \frac{5}{9}$  (B)  $\frac{5}{7}, \frac{4}{9}$   
(C)  $\frac{3}{7}, \frac{4}{9}$  (D)  $\frac{4}{7}, \frac{7}{9}$

97. In the given figure  $l$  and  $m$  are parallel and  $p$  and  $q$  are parallel. Then  $\angle 3$  and  $\angle 5$  will be-

- (A) Pair of alternate angles  
 (B) Pair of interior angles  
 (C) Pair of vertically opposite angles  
 (D) Pair of corresponding angles

दी गई आकृति में  $l$  व  $m$  समांतर है तथा  $p$  व  $q$  समांतर है तब  $\angle 3$  तथा  $\angle 5$  है -

- (A) एकान्तर कोणों के युग्म  
 (B) अन्तः कोणों का युग्म  
 (C) शीर्षाभिमुख कोणों का युग्म  
 (D) संगत कोणों का युग्म



98. Calculate prime factors of  $21^{12} \times 23^{17} \times 25^{19}$  ?

- (A) 48 (B) 79  
 (C) 74 (D) 96

$21^{12} \times 23^{17} \times 25^{19}$  के अभाज्य गुणनखण्डों की संख्या ज्ञात करो-

- (A) 48 (B) 79  
 (C) 74 (D) 96

99. Ratio between 2 numbers is 5 : 7 and their LCM is 420. Find out the difference between the numbers-

- (A) 6 (B) 12  
 (C) 24 (D) 36

दो संख्याओं के मध्य अनुपात 5 : 7 का अनुपात है तथा इनका लघुत्तम समापवर्त्य 420 है तो संख्याओं का अन्तर ज्ञात करो-

- (A) 6 (B) 12  
 (C) 24 (D) 36

100. If 2 numbers have LCM = 756 and HCF = 12. If first number is 108 find the other.

- (A) 84 (B) 96  
 (C) 132 (D) 156

किन्हीं दो संख्याओं का ल. स. प. 756 है तथा म. स. प. 12 है। इसमें से एक संख्या 108 है तो दूसरी संख्या ज्ञात करो-

- (A) 84 (B) 96  
 (C) 132 (D) 156

101. Average of 3 numbers is 16. If first and 2nd have an average of 17 and 2nd and third have average 15. Find the second number-

- (A) 14 (B) 16  
(C) 18 (D) 20

तीन संख्या का औसत 16 है। इनमें प्रथम व द्वितीय का औसत 17 है तथा द्वितीय व तृतीय का औसत 15 है। तो द्वितीय संख्या ज्ञात करो?

- (A) 14 (B) 16  
(C) 18 (D) 20

102. By selling 80 articles, loss incurred was equivalent to selling price of 20 articles. Find the loss percentage-

- (A) 20% (B) 25%  
(C)  $33\frac{1}{3}\%$  (D)  $66\frac{2}{3}\%$

80 वस्तुएँ बेचने पर 20 वस्तुओं के वि. मू. के बराबर हानि होती है तो हानि % ज्ञात करो।

- (A) 20% (B) 25%  
(C)  $33\frac{1}{3}\%$  (D)  $66\frac{2}{3}\%$

103. A loss of 30% incurred by selling an article for 91 Rs. Find the cost price ?

- (A) 100 Rs. (B) 110 Rs.  
(C) 120 Rs. (D) 130 Rs.

किसी वस्तु को 91 रु. में बेचने पर 30% की हानि होती है तो वस्तु का क्र. मू. ज्ञात करो ?

- (A) 100 रु. (B) 110 रु.  
(C) 120 रु. (D) 130 रु.

104. A simple interest for an amount is  $\frac{1}{4}$  of principle. Calculate the Rate of interest if rate of interest is equivalent to time-

- (A) 4% (B) 5%  
(C) 8% (D) 16%

किसी राशि का साधारण ब्याज, मूलधन का  $\frac{1}{4}$  गुणा है। दर व समय का संख्यात्मक मान बराबर है तो दर प्रतिशत ज्ञात करो-

- (A) 4% (B) 5%  
(C) 8% (D) 16%

105. 24 people can complete a work in 39 days by working 8 hours per day. If 26 people work for 12 hours per day, calculate the time in which the work can be done.

- (A) 8 (B) 16  
(C) 18 (D) 24

24 व्यक्ति, 8 घण्टे प्रतिदिन काम करके किसी कार्य को 39 दिन में समाप्त कर सकते हैं तो बताओ 26 व्यक्ति, 12 घण्टे प्रतिदिन कार्य करके उस काम को कितने दिन में समाप्त करेंगे।

- (A) 8 (B) 16  
(C) 18 (D) 24

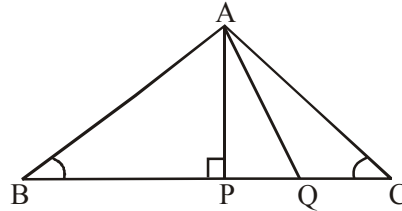
106. If the angle of a parallelogram is  $15^\circ$  less than twice of its adjacent angle then what will be the value of the greater adjacent angle ?

- (A)  $65^\circ$  (B)  $75^\circ$   
(C)  $115^\circ$  (D)  $130^\circ$

एक समान्तर चतुर्भुज का एक कोण अपने आसन्न कोण के दुगुने से  $15^\circ$  कम है तो समान्तर चतुर्भुज में बड़े आसन्न कोण का माप होगा -

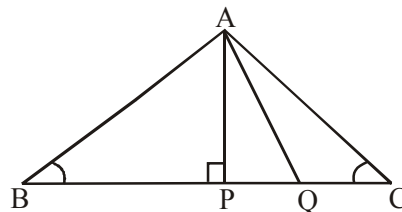
- (A)  $65^\circ$  (B)  $75^\circ$   
(C)  $115^\circ$  (D)  $130^\circ$

107. In the given figure  $\angle B = 70^\circ$  and  $\angle C = 50^\circ$ . AQ bisects  $\angle CAP$  equally.  $AP \perp BC$  then  $\angle PAQ = ?$



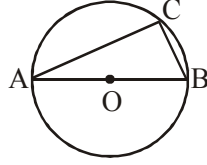
- (A)  $5^\circ$  (B)  $10^\circ$   
(C)  $15^\circ$  (D)  $20^\circ$

दिये गये चित्र में  $\angle B = 70^\circ$  तथा  $\angle C = 50^\circ$  है। तथा AQ कोण  $\angle CAP$  का समद्विभाजक है तथा  $AP \perp BC$  तो  $\angle PAQ$  का मान होगा?



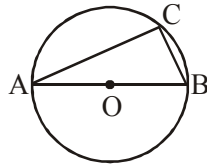
- (A)  $5^\circ$  (B)  $10^\circ$   
(C)  $15^\circ$  (D)  $20^\circ$

108. AOB is diameter of the circle. If  $\angle ABC = 40^\circ$  then calculate  $\angle BAC$ .



- (A)  $40^\circ$  (B)  $50^\circ$   
(C)  $90^\circ$  (D)  $10^\circ$

दिये गये चित्र में, AOB वृत्त का व्यास है। तथा  $\angle ABC = 40^\circ$  है तो  $\angle BAC$  का मान ज्ञात करो।



- (A)  $40^\circ$  (B)  $50^\circ$   
(C)  $90^\circ$  (D)  $10^\circ$

109. A tank has 18 litre 750 mililitre milk. This can be poured completely in 25 jars. Find volume of every jar.

- (A) 1 L 250 ml (B) 750 ml  
(C) 650 ml (D) 725 ml

एक टंकी में 18 लीटर 750 मिलीलीटर दूध है। जिसको 25 जारों में जो एक ही माप के हैं में पूर्णतः भरा जा सकता है तो प्रत्येक जार में कुल कितना दूध होगा?

- (A) 1 लीटर 250 मिलीलीटर (B) 750 मिलीलीटर  
(C) 650 मिलीलीटर (D) 725 मिलीलीटर

110. A rectangle has a diagonal equal to 26 cm. The perimeter of rectangle is 68 cm. Calculate its square.

- (A) 120 (B) 240  
(C) 360 (D) Cannot be predicted

एक आयत का विकर्ण 26 सेमी है। तथा उसका परिमाप 68 है तो उसका क्षेत्रफल ज्ञात करो?

- (A) 120 (B) 240  
(C) 360 (D) ज्ञात नहीं कर सकते

111. According to NCF 2005, what should not be included in curriculum of mathematics at primary level ?

- (A) Number system (B) Basic calculation  
(C) Fraction Related Calculation (D) Linear equation

“NCF-2005 के अनुसार प्राथमिक स्तर पर गणित की पाठ्यचर्या में सम्मिलित नहीं किया जाना चाहिए?

- (A) संख्या बोध (B) मूलभूत संक्रियाएँ  
(C) भिन्न संबंधी संक्रियाएं (D) रेखिक समीकरण बनाना

112. Mathematics is study or science of which of the following-

1. Numbers 2. Figures 3. Quantity 4. Structural Change  
(A) Only 1 & 3 (B) Only 1, 2 & 3  
(C) Only 1 (D) 1, 2, 3, 4

गणित निम्नलिखित में से किसका अध्ययन या विज्ञान है?

1. संख्याओं का 2. आकृतियों का 3. मात्रा का 4. संरचना परिवर्तन का  
(A) केवल 1 व 3 (B) केवल 1, 2 व 3  
(C) केवल 1 (D) 1, 2, 3, 4

113. "Mathematical knowledge has a definite and solid basis". This statement reflects which nature of mathematics ?

- (A) Difficulty (B) Logicality  
(C) Critically (D) Analogically

“गणितीय ज्ञान का निश्चित तथा ठोस आधार होता है।” यह गणित की किस प्रकृति को दर्शाता है?

- (A) कठिनता (B) तार्किकता  
(C) आलोचनात्मकता (D) आलंकारिकता

114. A child solves following question through a riddle or game of numbers. This example shows which aspect of mathematics.

$$1 \times 9 + 2 = 11$$

$$12 \times 9 + 3 = 111$$

$$123 \times 9 + 4 = 1111$$

$$1234 \times 9 + 5 = 11111$$

$$12345 \times 9 + 6 = ?$$

- (A) Cultural value (B) Aesthetic value  
(C) Intellectual value (D) Practical value

कोई बच्चा निम्नलिखित प्रश्न को संख्याओं के खेल या पहेली के माध्यम से हल कर लेता है- यह गणित के किस मूल्य को दर्शाता है?

$$1 \times 9 + 2 = 11$$

$$12 \times 9 + 3 = 111$$

$$123 \times 9 + 4 = 1111$$

$$1234 \times 9 + 5 = 11111$$

$$12345 \times 9 + 6 = ?$$

(A) सांस्कृतिक मूल्य

(B) कलात्मक मूल्य

(C) बौद्धिक मूल्य

(D) प्रयोगात्मक मूल्य

115. Choose the correct statement.

(A) Sign  $\text{||||}$  is called Tally Mark.

(B) Histogram shows continuous frequency distribution.

(C) (A), (B) both are correct

(D) (A), (B) both are incorrect

सत्य कथन का चुनाव करें?

(A) चिह्न  $\text{||||}$  मिलान चिह्न (टैली चिह्न) कहलाता है।

(B) आयत चित्र सतत् वर्गीकृत बारम्बारता बंटन प्रदर्शित करता है।

(C) (A), (B) दोनों सत्य हैं।

(D) (A),(B) दोनों असत्य हैं।

116. Which is a part of mathematical language-

(A) sign

(B) formula

(C) Number variable

(D) All of the above

गणितीय भाषा का अंग है?

(A) संकेत

(B) सूत्र

(C) संख्या चर

(D) उपरोक्त सभी

117. Which of the following is not a reason behind fear of maths-

(A) Logical nature of maths

(B) Cumulative nature of maths

(C) Dominance of symbolic language in text books

(D) Structural problems in Education

निम्न में से गणित से भय का कारण नहीं है?

(A) गणित की तार्किक प्रकृति

(B) गणित की संचयी प्रकृति

(C) पाठ्यपुस्तकों में प्रतीकात्मक भाषा का प्रभुत्व

(D) शिक्षा में संरचनात्मक समस्याएँ

118. Which of the following is not teaching formula of inductive method -

(A) Unknown to known

(B) Specific to general

(C) Gross to fine

(D) Example to rule

आगमन विधि का शिक्षण सूत्र नहीं है?

(A) अज्ञात से ज्ञात

(B) विशिष्ट से सामान्य

(C) स्थूल से सूक्ष्म

(D) उदाहरण से नियम

119. Which questions have lowest probability of guessing-

- (A) Alternate Response (B) Analogy  
(C) Classified form (D) General Recall

सबसे कम अनुमान की संभावना किस प्रकार के प्रश्नों में रहती है?

- (A) एकान्तर अनुक्रिया (B) एनालॉजी  
(C) वर्गीकरण रूप (D) सामान्य प्रत्यास्मरण

120. Which of the following is not a fundamental theory of remedial teaching ?

- (A) Taking inaccount the level of student  
(B) Students should be informed of their progress  
(C) Only class level should be seen  
(D) Students should be motivated

उपचारात्मक शिक्षण का आधारभूत सिद्धान्त नहीं है?

- (A) छात्रों का स्तर ध्यान में रखना चाहिए  
(B) छात्रों को उनकी प्रगति के लिए सूचित किया जाना चाहिए  
(C) केवल कक्षा का स्तर देखा जाना चाहिए  
(D) छात्रों को प्रोत्साहित किया जाना चाहिए



## SECTION - V

## खण्ड - V

## ENVIRONMENTAL STUDIES

## पर्यावरण अध्ययन

There are 30 questions in this section.

All questions are compulsory.

इस खण्ड में कुल 30 प्रश्न हैं।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

121. Which statement is false regarding family?

- (A) Most of the families in the village live jointly.
- (B) Being in a joint family, children know family relationships.
- (C) Everyone in the family has the same interest and choice.
- (D) Individuals also work on the basis of their characteristics and cooperate financially at home.

परिवार के संबंध में कौनसा कथन असत्य है-

- (A) गाँव में अधिकांश परिवार सुयुक्त रूप से रहते हैं।
- (B) संयुक्त परिवार में रहने के कारण, बच्चे पारिवारिक रिश्तों को जानते हैं।
- (C) परिवार में प्रत्येक व्यक्ति की रुचि एवं पसंद समान होती है।
- (D) व्यक्ति अपनी विशेषताओं के आधार पर कार्य कर घर में आर्थिक सहयोग भी करते हैं।

122. Fatty liver disease is caused by the consumption of which of the following drugs?

- (A) Tobacco
- (B) Opium
- (C) Wine
- (D) Charas

निम्न में से किस मादक पदार्थ के सेवन से वसीय यकृत रोग होता है?

- (A) तम्बाकू
- (B) अफीम
- (C) मदिरा
- (D) चरस

123. Example of animal fiber is -

- (A) Cotton
- (B) Nylon
- (C) Wool
- (D) Jute

जांतव तन्तु का उदाहरण है-

- (A) रूई
- (B) नायलॉन
- (C) ऊन
- (D) पटसन

124. Swachh Bharat Mission launched in India -

(A) 2 October 2014 (B) 25 September 2014

(C) 2 October 2015 (D) 25 September 2015

भारत में स्वच्छ भारत मिशन प्रारम्भ किया गया-

(A) 2 अक्टूबर, 2014 (B) 25 सितम्बर 2014

(C) 2 अक्टूबर 2015 (D) 25 सितम्बर 2015

125. The major center of gems and jewelry industry in Rajasthan is -

(A) Kota (B) Jaipur

(C) Pratapgarh (D) Bhiwadi

राजस्थान में रत्न व आभूषण उद्योग का प्रमुख केन्द्र है-

(A) कोटा (B) जयपुर

(C) प्रतापगढ़ (D) भिवाड़ी

126. The standard mark set for the quality of gold and silver jewelry is -

(A) Agmark (B) Hallmark

(C) ISI mark (D) FPO mark

सोने व चाँदी के आभूषणों की गुणवत्ता हेतु निर्धारित मानक चिह्न है-

(A) एगमार्क (B) हॉलमार्क

(C) ISI मार्क (D) FPO मार्क

127. The top-most tier of Panchayati Raj System is -

(A) Gram Sabha (B) Gram Panchayat

(C) Panchayat Samiti (D) Zilla Parishad

पंचायती राज व्यवस्था की सर्वोच्च इकाई है-

(A) ग्राम सभा (B) ग्राम पंचायत

(C) पंचायत समिति (D) जिला परिषद्

128. Mahavir Swami's birth anniversary is celebrated on -

(A) Vaishakh Purnima (B) Chaitra Shukla Triyodashi

(C) Bhadrapad Shukla Chaturdashi (D) Chaitra Krishna Triyodashi

महावीर स्वामी की जयंती मनाई जाती है-

(A) वैशाख पूर्णिमा (B) चैत्र शुक्ल त्रयोदशी

(C) भाद्रपद शुक्ल चतुर्दशी (D) चैत्र कृष्ण त्रयोदशी

129. Which special dish prepared on the occasion of Hariyali Amavasya in Mewar.

- (A) Lapsi (B) Malpua  
(C) Balushahi (D) Panchdhari Laddu

मेवाड़ में हरियाली अमावस्या के अवसर पर बनाया जाने वाला विशेष पकवान है।

- (A) लापसी (B) मालपुआ  
(C) बालूशाही (D) पंचधारी लड्डू

130. Jaipur city was built under the direction of which Bengali architect?

- (A) Ramnath (B) Vidyadhar  
(C) Gopal Nath (D) Sarangdhar

जयपुर शहर को किस बंगाली वास्तुविद के निर्देशन में बनाया गया है।

- (A) रामनाथ (B) विद्याधर  
(C) गोपाल नाथ (D) सारंगधर

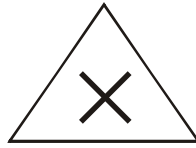
131. In which fort is Trinetra Ganesh temple located?

- (A) Kumbhalgarh (B) Mehrangarh  
(C) Chittorgarh (D) Ranthambore

त्रिनेत्र गणेश मंदिर किस दुर्ग में स्थित है-

- (A) कुम्भलगढ़ (B) मेहरानगढ़  
(C) चित्तौड़गढ़ (D) रणथम्भौर

132. The following traffic signal means :



- (A) Cross Road (B) No Vehicle Parking  
(C) Entry Prohibited (D) Road is closed

निम्नांकित यातायात संकेत का अर्थ है-



- (A) चौराहा (B) प्रतिबंधित वाहन पार्किंग  
(C) प्रवेश निषेध (D) सड़क बन्द है।

133. In which part of the tongue are the taste buds found for the experience of bitter taste -

- (A) Fore side (B) Back Part  
(C) Lateral side (D) Tip of Tongue

कड़वे स्वाद के अनुभव हेतु स्वाद कलिकाएँ जीभ के कौनसे भाग में पाई जाती हैं-

- (A) अग्रभाग में (B) पश्च भाग में  
(C) पार्श्व भाग में (D) जीभ की नोक में

134. The major source of protein in human diet is -

- (A) Cereals (B) Pulses  
(C) Vegetables (D) Sugar

मानव भोजन में प्रोटीन का प्रमुख स्रोत है-

- (A) अनाज (B) दालें  
(C) सब्जियाँ (D) शर्करा

135. Dengue and malaria diseases spread respectively -

- (A) Female anopheles and male anopheles (B) Male anopheles and aedes  
(C) Aedes and female Anopheles (D) Aedes and male anopheles

डेंगू व मलेरिया रोग क्रमशः फैलाते हैं-

- (A) मादा एनाप्लीज व नर एनाप्लीज (B) नर एनाप्लीज व एडीज  
(C) एडीज व मादा एनाप्लीज (D) एडीज व नर एनाप्लीज

136. Which of the following statements about the cell is false -

- (A) The cell is the structural and functional unit of an organism.  
(B) The cell contains the genetic properties of organisms.  
(C) Mitochondria is called the powerhouse of the cell.  
(D) None of these

कोशिका के संबंध में निम्न में से कौनसा कथन असत्य है-

- (A) कोशिका जीव की रचनात्मक व क्रियात्मक इकाई है।  
(B) कोशिका में जीवों के आनुवांशिक गुण निहित होते हैं।  
(C) माइटोकॉन्ड्रिया को कोशिका का शक्तिगृह कहा जाता है।  
(D) इनमें से कोई नहीं

137. The land preserved in the name of Lok Devta, Lok Devi, Saint etc. is called -

- (A) Gochar (B) Charagah  
(C) Oran (D) All of these

लोक देवता, लोक देवी, संत आदि के नाम से संरक्षित भूमि को कहा जाता है-

- (A) गोचर (B) चारागाह  
(C) ओरण (D) उपर्युक्त सभी

138. What types of forests are found in areas with high rainfall and high temperature?

- (A) Tropical Evergreen (B) Subtropical dry deciduous  
(C) Moist Deciduous (D) Alpine

अत्यधिक वर्षा व उच्च तापमान वाले क्षेत्रों में किस प्रकार के वन पाए जाते हैं?

- (A) उष्ण कटिबंधीय सदाबहार (B) उपोष्ण कटिबंधीय शुष्क पतझड़ी  
(C) आर्द्र पतझड़ी (D) अल्पाइन

139. Conversion of water vapor into water is called -

- (A) Vaporization (B) Condensation  
(C) Boiling (D) Sublimation

जलवाष्प का पानी में बदलना कहलाता है-

- (A) वाष्पीकरण (B) संघनन  
(C) क्वथन (D) उर्ध्वपातन

140. Fatehsagar Lake is located at -

- (A) Udaipur (B) Alwar  
(C) Ajmer (D) Pushkar

फतेहसागर झील स्थित है -

- (A) उदयपुर में (B) अलवर में  
(C) अजमेर में (D) पुष्कर में

141. Which is the nearest planet to the sun.

- (A) Mars (B) Mercury  
(C) Jupiter (D) Venus

सूर्य के सबसे निकट का ग्रह है-

- (A) मंगल (B) बुध  
(C) बृहस्पति (D) शुक्र

142. First Indian woman mountaineer to climb the Alaska's Mckinley Peak in North America -

- (A) Santosh Yadav (B) Premlata Agarwal  
(C) Sangeeta Bahl (D) Bachendri Pal

उत्तरी अमेरिका के अलास्का के माउण्ट मैकिनले को फतह करने वाली प्रथम भारतीय महिला है-

- (A) संतोष यादव (B) प्रेमलता अग्रवाल  
(C) संगीता बहल (D) बछेन्द्री पाल

143. Environmental studies is the study of the interactions between man and his entire environment. this statement -

- (A) James Hemming (B) Dr. Dave  
(C) NCF-2005 (D) NCERT

पर्यावरण अध्ययन मनुष्य व उसके संपूर्ण वातावरण के बीच होने वाली अंतःक्रियाओं का अध्ययन है। यह कथन है-

- (A) जेम्स हेमिंग (B) डॉ. दवे  
(C) NCF-2005 (D) NCERT

144. An international conference was held in Belgrade in October 1975 in which the objectives of environmental education were set. Which of the following are these objectives -

- (A) awareness and knowledge (B) Knowledge, Skills and Division  
(C) knowledge, aptitude, skill and aptitude (D) Knowledge, awareness, skill, attitude and analysis

अक्टूबर 1975 में बेलग्रेड में एक अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन हुआ जिसमें पर्यावरण शिक्षा के उद्देश्य निर्धारित किये गये। निम्नलिखित में से ये उद्देश्य कौन-कौनसे हैं-

- (A) जागरूकता व ज्ञान (B) ज्ञान, कुशलता व संभागिकता  
(C) ज्ञान, अभिवृत्ति, कौशल व कुशलता (D) ज्ञान, जागरूकता, कुशलता, अभिवृत्ति व विश्लेषण

145. The technical criterion of perfect test is -

- (A) frugality (B) simple in administration  
(C) intelligibility (D) comprehensiveness

उत्तम परीक्षण की तकनीकी कसौटी है-

- (A) मितव्ययता (B) प्रशासन में सरल  
(C) बोधगम्यता (D) व्यापकता

146. According to which learning principle, the teacher makes use of the knowledge of another subject to make his subject very clear so that the content is fully acceptable to the children -  
 (A) principle of frequency (B) principle of selection  
 (C) principle of concord (D) principle of utility  
 किस अधिगम सिद्धान्त के अनुसार शिक्षक अपने विषय को भलीभांति स्पष्ट करने के लिये दूसरे विषय के ज्ञान का प्रासंगिक रूप से उपयोग करता है ताकि बच्चों को विषयवस्तु पूर्णतः ग्राह्य हो सकें-  
 (A) आवृत्ति का सिद्धान्त (B) चयन का सिद्धान्त  
 (C) समवाय का सिद्धान्त (D) उपयोगिता का सिद्धान्त
147. Which of the following not a type of playing method -  
 (A) Dalton method (B) Play-way method  
 (C) Role playing method (D) Kindergarten Method  
 निम्न में से खेल विधि का प्रकार नहीं है-  
 (A) डाल्टन विधि (B) प्ले-वे विधि  
 (C) रॉल प्लेइंग विधि (D) किंडरगार्टन विधि
148. Which of the following educationist gave the classification of project method-  
 (A) Stevenson (B) Kilpatrick  
 (C) John Dewey (D) Thorndike  
 निम्नलिखित में से किस शिक्षाशास्त्री ने प्रोजेक्ट विधि का वर्गीकरण दिया-  
 (A) स्टीवेन्सन (B) किलपैट्रिक  
 (C) जॉन ड्यूवी (D) थॉर्नडाइक
149. Which activities are doing under the subject of environment?  
 (A) educational activities  
 (B) educational and co-educational activities  
 (C) educational, co-educational and extra-curricular activities  
 (D) None of these  
 पर्यावरण विषय के अन्तर्गत कौन-कौन से क्रियाकलाप कराये जाते हैं?  
 (A) शैक्षिक क्रियाकलाप (B) शैक्षिक व सहशैक्षिक क्रियाकलाप  
 (C) शैक्षिक, सहशैक्षिक व पाठ्येत्तर क्रियाकलाप (D) इनमें से कोई नहीं
150. Fullform of ICT is -  
 (A) Information and communication technology (B) Information and computer technology  
 (C) Innovative and communication technology (D) None of these  
 आई. सी. टी. का पूरा नाम है-  
 (A) सूचना एवं संचार प्रौद्योगिकी (B) सूचना एवं कम्प्यूटर प्रौद्योगिकी  
 (C) अभिनव एवं संचार प्रौद्योगिकी (D) इनमें से कोई नहीं

रफ़ कार्य के लिये जगह

---





# K-SAT

Kalam Scholarship & Admission Test 2021

**Exam Date**

**10<sup>th</sup> October 2021**

**Result Date : 12<sup>th</sup> October 2021**

# RAS

Foundation Batch 2021

**Batch Starts From 17<sup>th</sup> October 2021**

**2<sup>nd</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 21000 + Medal**

**3<sup>rd</sup>-5<sup>th</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 11000 + Medal**

**6<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> Rank 100% Scholarship + Rs 5000 + Medal**

**11<sup>th</sup>-21<sup>st</sup> Rank 50% Scholarship + Medal**

**22<sup>nd</sup>-50<sup>th</sup> Rank 33% Scholarship + Medal**

(नकद पुरस्कार व छात्रवृत्ति अभ्यर्थी के कोचिंग संस्थान में प्रवेश लेने पर ही देय होंगे।)

**1<sup>st</sup>  
RANK**

**100% Scholarship +  
Rs 51000  
+ Medal**

**Registration Starts From**

**9<sup>th</sup> September to 5<sup>th</sup> October 2021**

**कलाम  
ACADEMY**

[www.kalam.academy](http://www.kalam.academy)

# K-SAT Syllabus

Total Questions : 100

Total Marks : 200

भारत भूगोल भारत के भौतिक प्रदेश	( 12 प्रश्न)
राजस्थान भूगोल राजस्थान की अवस्थिति, भौतिक प्रदेश एवं जलवायु	( 12 प्रश्न)
संविधान स्रोत, प्रस्तावना, मूल अधिकार, राष्ट्रपति	( 12 प्रश्न)
राजस्थान का इतिहास, कला एवं संस्कृति जनजाति एवं किसान आन्दोलन, राजस्थान का एकीकरण, सन्त-सम्प्रदाय, लोक देवता, लोक नृत्य	( 12 प्रश्न)
भारत का इतिहास भारत का स्वतंत्रता संग्राम : गाँधी युग (1919-1947 ई.)	( 12 प्रश्न)
विज्ञान मानव शरीर, आहार एवं पोषण, पर्यावरण एवं पारिस्थितिकी, जैव प्रौद्योगिकी	( 20 प्रश्न)
गणित अनुपात-समानुपात, प्रतिशतता, साधारण एवं चक्रवृद्धि ब्याज	( 10 प्रश्न)
रीजनिंग कोडिंग-डीकोडिंग, अक्षर श्रेणी, मानसिक श्रेणी, बेमेल छांटना, कथन एवं निष्कर्ष	( 10 प्रश्न)

Note 1. Negative Marking 1/3 Part of the marks of each question.

Note 2. विज्ञान, गणित, रीजनिंग के प्रश्न मध्यम स्तर के एवं भूगोल, संविधान, इतिहास, कला एवं संस्कृति के प्रश्न उच्च माध्यमिक स्तर के होंगे।

Note 3. राजस्थान बोर्ड की किताबों का संदर्भ ले सकते हैं।

## How to Apply



- **Online Registration Form** के लिए आप इस QR Code को स्केन कर आवेदन कर सकते हैं।
- **Online Registration** हमारी वेबसाइट के लिंक **RAS K-SAT ( Register Now)** पर करवा सकते हैं।

# Kalam RAS Foundation Programme

## Important Features

- ❖ **Classroom Programme :-** यह एक ऑफलाइन कक्षा कार्यक्रम है जो हमारे सीकर एवं जयपुर केंद्र पर संचालित होगा।
- ❖ **Course Duration :** परीक्षा की तैयारी Pre cum Mains Preparation(प्रारंभिक-सह- मुख्य परीक्षा) के तहत 15 महीनें में करवाई जाएगी।
  - \* प्रतिदिन 4-5 घंटे की नियमित कक्षाएं।
  - \* पूर्व निर्धारित समय-सारणी के अनुसार सभी कक्षाओं का संचालन।
- ❖ **Quality Study Material :** कक्षाओं के संचालन के साथ-साथ ही गुणवत्तापूर्ण अध्ययन सामग्री उपलब्ध करवाई जाएगी।
  - \* हस्तलिखित नोट्स उपलब्ध होंगे।
  - \* प्रारंभिक एवं मुख्य परीक्षा में समसामयिक घटनाओं पर पूछे जाने वाले प्रश्नों पर आधारित (**Monthly Kalam Current Affairs**) मासिक कलाम समसामयिकी उपलब्ध होगी।
- ❖ **Toppers Based Guidance Programme**
  - \* कुछ महत्वपूर्ण विषय आपको RAS 2016 एवं 2018 Toppers के मार्गदर्शन में पढ़ाये जायेंगे जो परीक्षा की दृष्टि से अतिमहत्वपूर्ण हैं एवं जिनमें मार्गदर्शन की आवश्यकता सामान्यतः विद्यार्थी द्वारा महसूस की जाती है।
  - \* नियमित रूप से कक्षा में आपको RAS Toppers से संवाद करने का अवसर प्रदान कराया जायेगा ताकि उनके अनुभवों से लाभ उठाकर आप अपनी परीक्षा में सफलता सुनिश्चित कर सकें।
- ❖ **Tri-Level Evaluation (त्रि-स्तरीय मूल्यांकन)**
  - \* **Minor Tests :** कक्षा में पढ़ाये गए पाठ्यक्रम का हर 12 दिन बाद एक Minor Test आयोजित होगा। Minor Test में प्रारंभिक एवं मुख्य परीक्षा में पूछे जाने वाले प्रश्नों की प्रकृति के अनुसार प्रश्न पूछे जायेंगे एवं अभ्यास करवाया जायेगा।
  - \* **Major Tests :** तत्समय तक पढ़ाये गए सम्पूर्ण पाठ्यक्रम के रिविजन हेतु प्रत्येक 3 Minor Tests के बाद एक Major Test का आयोजन होगा।
  - \* **Final Tests:** कोर्स की अवधि में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पूर्ण होने के पश्चात् नियमित Final Tests का आयोजन होगा।
- ❖ **Task Based Study :** इसके अंतर्गत पाठ्यक्रम में शामिल ऐसे Topics का चयन Task के रूप में किया गया है जो परीक्षा की दृष्टि से अति महत्वपूर्ण है एवं जिनमें से परीक्षा में प्रश्न अवश्य पूछे जाते हैं। इन Task Topics की प्रकृति प्रारंभिक एवं मुख्य परीक्षा के लिए अलग-अलग होगी क्योंकि प्रारंभिक परीक्षा में वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न पूछे जाते हैं एवं मुख्य परीक्षा में वर्णात्मक प्रकार के प्रश्न हल करवाए जाते हैं।

**उदाहरणतः :**

  - \* प्रारंभिक परीक्षा की दृष्टि से पाठ्यक्रम अनुसार कुछ टॉपिक्स जैसे : राजस्थान की कला एवं संस्कृति में शामिल टॉपिक्स - किले, मंदिर, महल, चित्रकलाएं, हस्तशिल्प कला, लोक संगीत, लोक नाट्य आदि ; राजस्थान की राजव्यवस्था में शामिल टॉपिक्स - राजस्थान लोक सेवा आयोग, राज्य मानवाधिकार आयोग, आदि; राज्य सरकार की प्रमुख योजनाएं आदि पर प्रश्न परीक्षा में अवश्य ही पूछे जाते हैं ऐसे टॉपिक्स को प्रतिदिन टास्क के रूप में याद करवाया जायेगा ताकि प्रारंभिक परीक्षा में आने वाले संभावित प्रश्न आसानी से हल कर पाएं।
  - \* इसी प्रकार मुख्य परीक्षा की दृष्टि से सभी प्रश्न पत्रों के पाठ्यक्रम अनुसार महत्वपूर्ण टॉपिक्स को टास्क के रूप में तैयार करवाया जायेगा उदाहरणतः जैसे मुख्य परीक्षा के चतुर्थ पेपर : सामान्य हिंदी एवं सामान्य अंग्रेजी में सामान्य हिंदी में शब्द युग्म,पर्यायवाची तथा सामान्य अंग्रेजी में Antonyms ,One Words आदि को टास्क के रूप में विद्यार्थी को दिए जायेंगे एवं याद करवाया जायेगा जिससे इन टॉपिक्स पर अच्छी पकड़ विकसित हो।
- ❖ **Answer Writing Practice :**

मुख्य परीक्षा में 15 शब्द 50 शब्द एवं 100 शब्दों में वर्णात्मक प्रकार के प्रश्न पूछे जाते हैं एवं यह अपेक्षा की जाती है की आप का उत्तर स्पष्ट, रचनात्मक, उदाहरणयुक्त हो। अतः नियमित रूप से उत्तर लेखन का अभ्यास करवाया जायेगा।
- ❖ **Post Foundation Course Activity :** फाउंडेशन कोर्स की समाप्ति के पश्चात् भी किसी प्रकार के मार्गदर्शन एवं मूल्यांकन के लिए छात्रों से निरंतर जुड़ाव रखा जायेगा तथा समय-समय पर रणनीतिक परिचर्चाएं की जाएगी।
- ❖ सम्पूर्ण पाठ्यक्रम का विषयवार सर्वश्रेष्ठ टीम के मार्गदर्शन में अध्यापन करवाया जायेगा।

प्रथम बैच में ही कलाम एकेडमी से  
RAS - 2018 में 60+ अभ्यर्थियों का चयन

12<sup>वाँ</sup>  
RANK



गौरव बुड़ानिया

18<sup>वाँ</sup>  
RANK



हुकमीचन्द रुलानियाँ

28<sup>वाँ</sup>  
RANK



सुनील सिहाग

29<sup>वाँ</sup>  
RANK



राजेश जाखड़

39<sup>वाँ</sup>  
RANK



संजीव खेदड़

54<sup>वाँ</sup>  
RANK



राजेन्द्र भींवर

55<sup>वाँ</sup>  
RANK



अर्चना बुगालिया

65<sup>वाँ</sup>  
RANK



ब्रजेश कुमार

79<sup>वाँ</sup>  
RANK



सोनू चौधरी

93<sup>वाँ</sup>  
RANK



नितिन पुरोहित

103<sup>वाँ</sup>  
RANK



गोपाल सिंह

174<sup>वाँ</sup>  
RANK



प्रकाश चन्देलिया  
2nd RANK Ex. Service

Subscribe

You Tube Channel  
Kalam RAS

Jaipur Office

रिद्धि-सिद्धि, गोपालपुरा बाईपास, जयपुर

99828-44044

Kalam Academy

www.kalam.academy



Sikar Office

नवलगढ़ रोड़, सीकर

72400-12121